

Cities After Dark

Nicosia IAP



Cities After Dark Nicosia IAP

→ Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης

Τελική έκδοση
January 2026

Γραφιστική
HUND - Brand Guiders

Index

Συνοπτική παρουσίαση	05
Εισαγωγή	07
Πλαίσιο, ανάγκες και όραμα	16
Συνολική λογική και ολοκληρωμένη προσέγγιση	29
Λεπτομέρειες σχεδιασμού δράσης	37
Πλαίσιο υλοποίησης	44
Συμπέρασμα	51

Cities**AfterDark**

Συνοπτική παρουσίαση

Η πρωτοβουλία “Cities After Dark” είναι ένα Δίκτυο Σχεδιασμού Δράσης (Action Planning Network – APN) που χρηματοδοτείται από το URBACT και θα λειτουργήσει από τον Ιούνιο του 2023 έως τον Δεκέμβριο του 2025. Το δίκτυο αυτό εστιάζει στην αναζωογόνηση της νυκτερινής ζωής των πόλεων μέσω της ενίσχυσης των πολιτιστικών, καλλιτεχνικών και κοινωνικών δραστηριοτήτων, αντιμετωπίζοντας, παράλληλα, προκλήσεις όπως η ασφάλεια, η προσβασιμότητα και η βιωσιμότητα. Στο έργο συμμετέχουν δέκα πόλεις-εταίροι, μεταξύ των οποίων και η Λευκωσία, με σκοπό τη δημιουργία Ολοκληρωμένων Σχεδίων Δράσης - ΟΣΔ (Integrated Action Plans – IAP) μέσω ανταλλαγών γνώσεων και μαθησιακών συνεδριών τόσο σε τοπικό, όσο και σε διακρατικό επίπεδο.

Η Λευκωσία, πρωτεύουσα της Κύπρου, είναι γνωστή για την πλούσια πολιτιστική της κληρονομιά και το ζωντανό αστικό της τοπίο. Ωστόσο, η πόλη αντιμετωπίζει διάφορες προκλήσεις στην νυκτερινή της οικονομία, όπως η ηχορύπανση, η χαμηλή συμμετοχή των πολιτών και οι μη αποτελεσματικές στρατηγικές προώθησης. Επιπλέον, η διαίρεση της πόλης μετά την εισβολή του 1974 δημιουργεί συνεχιζόμενες κοινωνικοοικονομικές προκλήσεις που επηρεάζουν τη συνοχή και την ανάπτυξη της νυκτερινής οικονομίας.

Η συμμετοχή στην πρωτοβουλία “Cities After Dark” στοχεύει στην ολοκληρωμένη αντιμετώπιση αυτών των ζητημάτων μέσω της ενίσχυσης της νυκτερινής ζωής της Λευκωσίας, καθιστώντας την πιο ελκυστική τόσο για τους κατοίκους, όσο και για τους επισκέπτες. Οι βασικές δράσεις περιλαμβάνουν την παράταση του ωραρίου λειτουργίας των μουσείων, τη διοργάνωση ποικίλων νυκτερινών πολιτιστικών εκδηλώσεων και τη βελτίωση των δημόσιων υπηρεσιών. Η υποψηφιότητα της Λευκωσίας για να γίνει Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης το 2030 αποτελεί σημαντικό παράγοντα, που συνάδει με τους στόχους της πόλης να ενισχύσει το πολιτιστικό της προφίλ και τη νυκτερινή της οικονομία.

Το Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης για τη Λευκωσία έχει αναπτυχθεί μέσω μίας συμμετοχικής και συνεργατικής μεθοδολογίας με επίκεντρο την Τοπική Ομάδα URBACT (ULG). Συγκεντρώνοντας βασικούς φορείς που εμπλέκονται στη διαμόρφωση του πολιτιστικού, ψηφιακού και αστικού αναπτυξιακού τοπίου της πόλης, η ULG περιλαμβάνει εκπροσώπους από το Κέντρο Κοινωνικής Καινοτομίας (CSI), το Κέντρο Αριστείας CYENS, το Visit Nicosia και το Πανεπιστήμιο Κύπρου, καθώς και δημοτικές υπηρεσίες και φορείς του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα. Μέσα από μια σειρά εργαστηρίων συνδημιουργίας, ομάδων εστίασης και επαναληπτικών διαβουλεύσεων, οι εταίροι αυτοί προσδιόρισαν συλλογικά τις προκλήσεις, αντάλλαξαν εμπειρογνωμοσύνη και διαμόρφωσαν πρακτικές, τοπικά εδραιωμένες λύσεις για τη νυκτερινή οικονομία της Λευκωσίας. Οι συνεισφορές τους εμπλουτίστηκαν περαιτέρω από τις γνώσεις που συγκεντρώθηκαν από διακρατικές ανταλλαγές στο πλαίσιο του

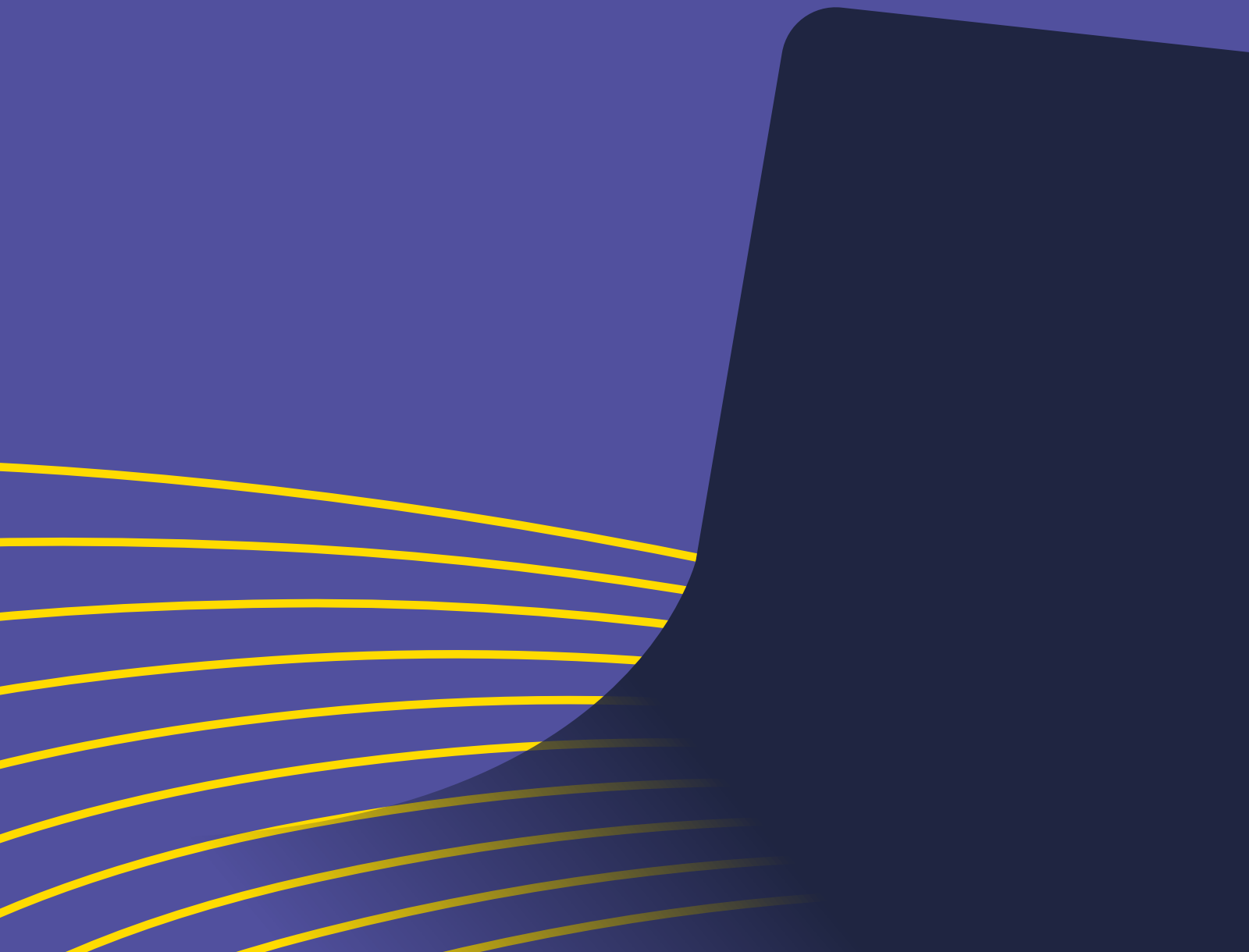
δικτύου “Cities After Dark”, διασφαλίζοντας ότι το αναδυόμενο Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης αντανακλά τόσο τις τοπικές προτεραιότητες, όσο και τις ευρωπαϊκές καλές πρακτικές. Αυτή η συνεργατική διαδικασία ενίσχυσε την ιδιοκτησία των ενδιαφερόμενων φορέων, βελτίωσε τη δυνατότητα υλοποίησης των προτεινόμενων δράσεων και διασφάλισε ότι το σχέδιο ανταποκρίνεται στις πολιτιστικές προσδοκίες, τις τεχνολογικές δυνατότητες και το μακροπρόθεσμο στρατηγικό όραμα της πόλης.

Το URBACT προωθεί τη βιώσιμη αστική ανάπτυξη μέσω ολοκληρωμένων και συμμετοχικών προσεγγίσεων, ενθαρρύνοντας τις πόλεις να αναπτύξουν σχέδια δράσης που αντιμετωπίζουν διάφορες αστικές προκλήσεις. Το δίκτυο “Cities After Dark” προωθεί τη διακρατική συνεργασία και τη συμμετοχή των τοπικών ενδιαφερόμενων φορέων για τη δημιουργία σχεδίων δράσης.

Τα βασικά θέματα περιλαμβάνουν την ενίσχυση των πολιτιστικών και κοινωνικών δραστηριοτήτων, την προώθηση της αποτελεσματικής επικοινωνίας, την προώθηση της συμμετοχικότητας και την ενσωμάτωση της βιωσιμότητας στις νυκτερινές εκδηλώσεις. Το Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης (ΟΣΔ) ευθυγραμμίζεται με τοπικές στρατηγικές όπως η Ολοκληρωμένη Στρατηγική Χωρικής Ανάπτυξης της Λευκωσίας, η Στρατηγική «Λευκωσία Έξυπνη Πόλη», το Σχέδιο Δράσης για τη Βιώσιμη Ενέργεια και το Κλίμα της Λευκωσίας (SECAP) και το Σχέδιο Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας (SUMP). Αντιμετωπίζοντας προκλήσεις όπως, η ηχορύπανση, η χαμηλή συμμετοχή των πολιτών και οι ανεπαρκείς στρατηγικές επικοινωνίας, το ΟΣΔ στοχεύει να μετατρέψει τη νυκτερινή οικονομία της Λευκωσίας σε ένα ακμάζον και χωρίς αποκλεισμούς μέρος της πολιτιστικής και οικονομικής ζωής της πόλης. Αυτό περιλαμβάνει την αναβάθμιση των υποδομών, την αναθεώρηση των πολιτικών, τη συμμετοχή των ενδιαφερόμενων φορέων, τη δημιουργία μίας ειδικής ομάδας για τη νυκτερινή οικονομία με σκοπό τον συντονισμό και την αξιοποίηση ψηφιακών εργαλείων όπως το iNicosia για την αποτελεσματική διαχείριση της πόλης και την προώθηση εκδηλώσεων. Με την εξασφάλιση μίας ολιστικής προσέγγισης, η Λευκωσία μπορεί να δημιουργήσει μία ζωντανή, χωρίς αποκλεισμούς, βιώσιμη νυκτερινή οικονομία που θα ωφελεί όλους τους κατοίκους και τους επισκέπτες.



02. Εισαγωγή





02.1

Κατανόηση του “Cities After Dark” και της θεματικής του εστίασης

Το “Cities After Dark” είναι ένα δίκτυο σχεδιασμού δράσεων URBACT που βοηθάει τις πόλεις να αξιοποιήσουν το δυναμικό της νυκτερινής οικονομίας μέσω προσεγγίσεων χωρίς αποκλεισμούς, προσβάσιμων και βιώσιμων. Δέκα πόλεις-εταίροι, συμπεριλαμβανομένης της Λευκωσίας, συνεργάζονται για την από κοινού ανάπτυξη ολοκληρωμένων σχεδίων δράσης, μοιράζοντας γνώσεις και δοκιμασμένες πρακτικές. Η νυκτερινή οικονομία αγγίζει πολλαπλές διαστάσεις – οικονομική (τοπικές επιχειρήσεις, θέσεις εργασίας, τουρισμός), κοινωνική (ένταξη, κοινοτική ζωή) και περιβαλλοντική (ενέργεια, απόβλητα, φωτισμός) – οπότε το έργο υιοθετεί μία ολιστική προσέγγιση που συνεχίζεται στο Τμήμα 3.

Μέσω του προγράμματος “Cities After Dark”, η Λευκωσία στοχεύει να διαμορφώσει μία νυκτερινή οικονομία που θα είναι φιλόξενη, καλά διαχειριζόμενη και έτοιμη για το μέλλον, υποστηρίζοντας την εμπλοκή της κοινότητας και την τοπική ευημερία.



02.2

Η πορεία της Λευκωσίας προς μία ακμάζουσα νυκτερινή οικονομία

Το πολιτιστικό βάθος και η ζωντανή δραστηριότητα της Λευκωσίας κατά τη διάρκεια της ημέρας έρχονται σε αντίθεση με τις προκλήσεις της νύχτας: άνιση συμμετοχή, αποσπασματική προώθηση, κλείσιμο των περισσότερων πολιτιστικών χώρων νωρίς και δημόσιοι χώροι που δεν είναι πάντα προετοιμασμένοι για χρήση το βράδυ. Αυτά τα ζητήματα, σε συνδυασμό με τις μακροχρόνιες κοινωνικοοικονομικές διακρίσεις, επηρεάζουν τη συνοχή και περιορίζουν το δυναμικό της πόλης όταν βραδιάζει.

Η συμμετοχή στο “Cities After Dark” είναι ένας στρατηγικός τρόπος για την αντιμετώπιση αυτών των κενών – επέκταση και διαφοροποίηση των πολιτιστικών προσφορών, βελτίωση της ετοιμότητας και των ανέσεων των δημόσιων χώρων, ενίσχυση της επικοινωνίας και ευθυγράμμιση με ευρύτερες πολιτιστικές φιλοδοξίες (π.χ., Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 2030). Ψηφιακά εργαλεία όπως το iNicosia υποστηρίζουν αυτή την προσπάθεια βελτιώνοντας τον σχεδιασμό, την προβολή και τη συμμετοχή.

02.3

URBACT: Οικοδόμηση βιώσιμων πόλεων μέσω ολοκληρωμένων δράσεων

Το URBACT υποστηρίζει τις πόλεις στη συνδημιουργία λύσεων μέσω συμμετοχικών και ολοκληρωμένων μεθόδων.

Βιώσιμη αστική ανάπτυξη

Ισορροπία μεταξύ οικονομικής ζωτικότητας, κοινωνικής ένταξης και προστασίας του περιβάλλοντος, στην πράξη: οικολογικά αποδοτικός φωτισμός και λειτουργίες, προσβάσιμοι και φιλόξενοι δημόσιοι χώροι, πράσινη κινητικότητα και ευθυγράμμιση με πλαίσια όπως οι ΣΒΑ.

Ολοκληρωμένη προσέγγιση

Δράση σε διάφορες διαστάσεις (κοινωνική, οικονομική, περιβαλλοντική, διακυβέρνηση), φορείς (δήμος, πολιτισμός, επιχειρήσεις, κοινωνία των πολιτών, έρευνα), χώροι (κέντρο και γειτονιές) και χρόνο (πιλοτικά προγράμματα και μακροπρόθεσμες επενδύσεις), με επίκεντρο τη συμμετοχή.

Δίκτυα σχεδιασμού δράσεων

Σε δίκτυα σχεδιασμού δράσης όπως το “Cities After Dark”, οι πόλεις-εταίροι ανταλλάσσουν πρακτικές και αναπτύσσουν από κοινού σχέδια δράσης που καθορίζουν ένα κοινό όραμα, προτεραιότητες, δράσεις, ρόλους, πόρους και μετρήσιμα αποτελέσματα. Η Λευκωσία επωφελείται από την αμοιβαία μάθηση, προσαρμόζοντας παράλληλα τις λύσεις στις τοπικές ανάγκες.



02.4

Ο ρόλος της διακρατικής συνεργασίας και της τοπικής ομάδας URBACT

Το ΟΣΔ αναπτύσσεται μέσω μίας συμμετοχικής διαδικασίας που επικεντρώνεται στην τοπική ομάδα URBACT (ULG) και βασίζεται σε διακρατικές ανταλλαγές στο δίκτυο “Cities After Dark” (διά ζώσης συναντήσεις, θεματικές συνεδρίες στο διαδίκτυο και αμοιβαία μάθηση).

Τι είναι η τοπική ομάδα URBACT (ULG);

Μία ομάδα πολλαπλών ενδιαφερομένων φορέων που συγκεντρώνει πολιτιστικούς φορείς, δημοτικές υπηρεσίες, τοπικές επιχειρήσεις, ακαδημαϊκούς/ερευνητικούς εταίρους και κοινοτικές οργανώσεις/ΜΚΟ με σκοπό τον εντοπισμό προκλήσεων και τη συνδημιουργία εφικτών λύσεων. Στη Λευκωσία, αυτό περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, δημοτικές υπηρεσίες, το Υπουργείο Τουρισμού, το CYENS (Κέντρο Αριστείας), το Κέντρο Κοινωνικής Καινοτομίας – CSI, επιχειρηματικές ενώσεις και ομάδες υπεράσπισης (π.χ., η Πρωτοβουλία Γυναικών για Ασφαλείς Δημόσιους Χώρους).

Το ΟΣΔ συντονίζεται από τον Δήμο Λευκωσίας με την τεχνική υποστήριξη του CYENS και τη συμβολή των μελών της ULG. Οι πληροφορίες που προέκυψαν από τις διακρατικές συναντήσεις (π.χ., διακυβέρνηση, ιδέες για εκδηλώσεις, προγραμματισμός, ψηφιακά εργαλεία) μεταφέρθηκαν στην ULG, συγκρίθηκαν με τις τοπικές παρατηρήσεις και μεταφράστηκαν σε σχέδια δράσης.

Πώς η διακρατική γνώση επηρεάζει το τοπικό έργο.

Παραδείγματα περιπτώσεων από πόλεις-εταίρους σχετικά με εκδηλώσεις έξυπνης διαχείρισης αποβλήτων, φωτισμό δημόσιων χώρων και σχεδιασμό με ευαισθησία στο φύλο, αδειοδότηση/συντονισμό και ψηφιακή πλοήγηση έχουν προσαρμοστεί στο πλαίσιο της Λευκωσίας μέσω της ULG, βελτιώνοντας την ποιότητα και τη σκοπιμότητα του αναδυόμενου συνόλου δράσεων.



02.5

Ανάπτυξη της Τοπικής Ομάδας URBACT – Συμπεριληπτική και στρατηγική εκπροσώπηση

Η ULG σχηματίστηκε μέσω μίας διαβουλευτικής διαδικασίας για να εξασφαλιστεί ισορροπημένη εκπροσώπηση και ουσιαστική συμμετοχή.

Κριτήρια επιλογής

Συνάφεια με τη νυκτερινή οικονομία, ποικιλομορφία ως προς το φύλο, την ηλικία και το κοινωνικοοικονομικό υπόβαθρο, ικανότητα συμβολής στις αποφάσεις και την υλοποίηση, και προθυμία για συνεργασία μεταξύ τομέων.

Σύνδεση με την υλοποίηση

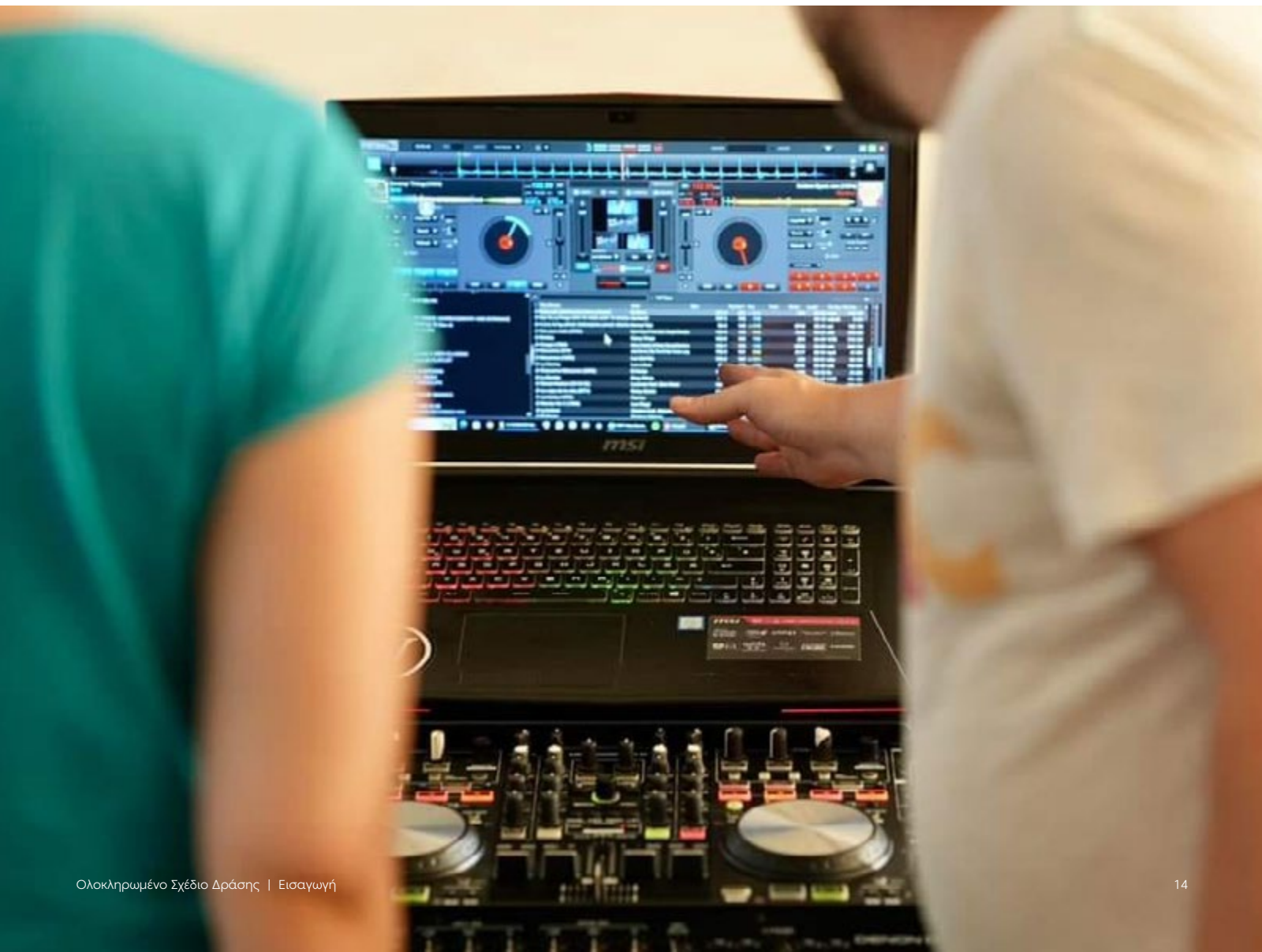
Οι δημόσιοι φορείς εργάζονται σε θέματα πολιτικής και ρύθμισης (π.χ., δημόσιες συγκοινωνίες, φωτισμός), οι πολιτιστικοί φορείς και οι επιχειρήσεις συσχεδιάζουν προγράμματα (π.χ., παράταση ωραρίου, μικρές εκδηλώσεις), οι κοινοτικές οργανώσεις διαμορφώνουν μέτρα ένταξης και ασφάλειας, οι ερευνητικοί εταίροι υποστηρίζουν ψηφιακά εργαλεία και στοιχεία.



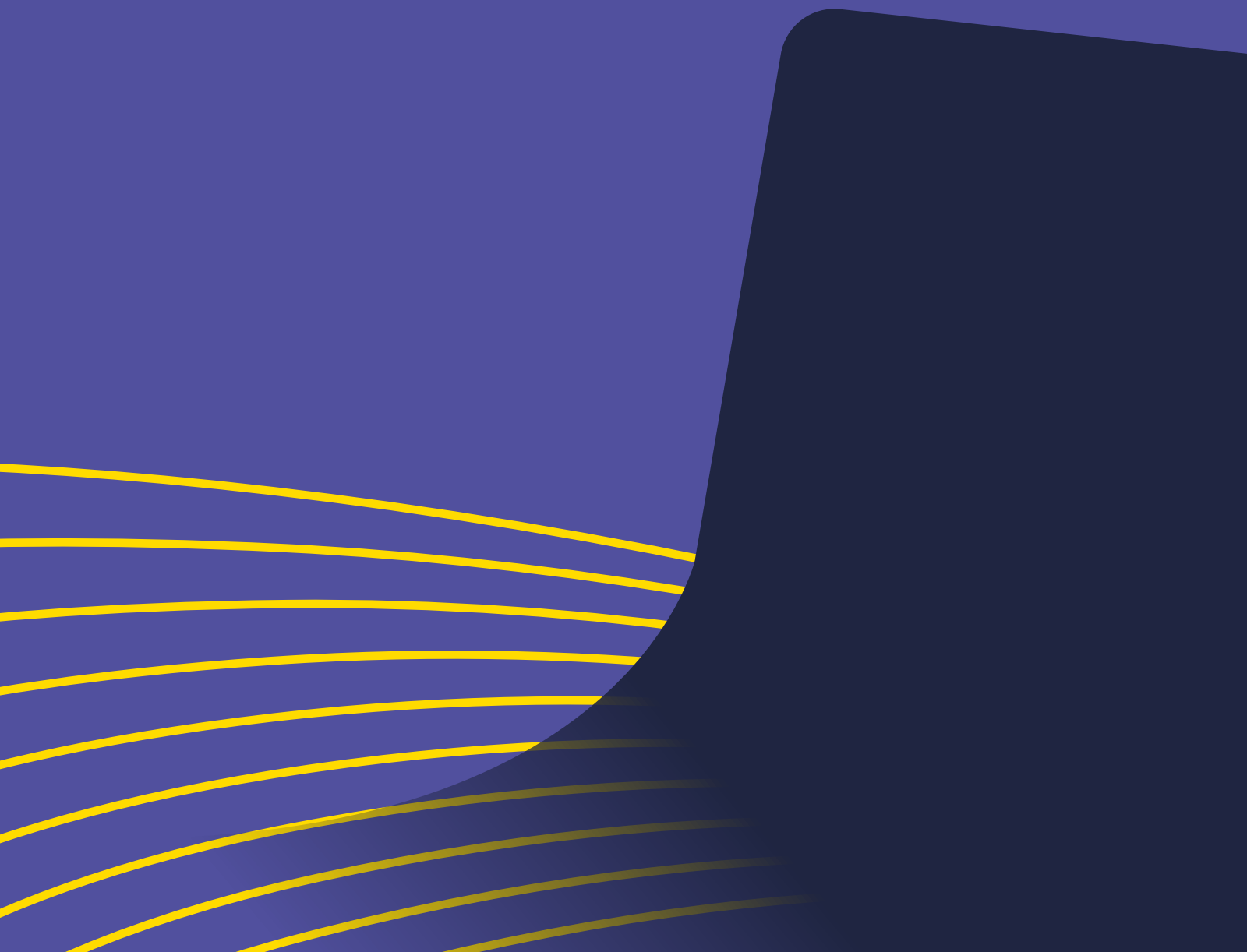
02.6

Χάρτης πορείας δράσης

Το ΟΣΔ είναι ένας πρακτικός χάρτης πορείας από την ανάλυση έως την υλοποίηση. Καθορίζει το πλαίσιο της πόλης και το κοινό όραμα, τη συνολική λογική και την ολοκληρωμένη προσέγγιση, ένα στοχευμένο σύνολο δράσεων με ρόλους και πόρους, καθώς και το πλαίσιο υλοποίησης για τη διακυβέρνηση, τη χρηματοδότηση και την παρακολούθηση, έτσι ώστε η νυκτερινή οικονομία της Λευκωσίας να γίνει πιο ζωντανή, χωρίς αποκλεισμούς και βιώσιμη, με τρόπο που οι κάτοικοι να μπορούν να δουν και να συμμετάσχουν.



03. Πλαίσιο, ανάγκες και όραμα



03.1

Εισαγωγή στη νυκτερινή οικονομία: Πέρα από το συνηθισμένο

Το δίκτυο “Cities After Dark” διερευνά πώς οι ευρωπαϊκές πόλεις μπορούν να κατανοήσουν, να διαχειριστούν και να ενισχύσουν καλύτερα τη νυκτερινή τους οικονομία μέσω συμπεριληπτικών και βιώσιμων προσεγγίσεων. Τα κύρια θέματα του περιλαμβάνουν τη διακυβέρνηση, την ασφάλεια και την ένταξη, την πολιτιστική και οικονομική ζωντάνια, την κινητικότητα, την περιβαλλοντική βιωσιμότητα, καθώς και τα δεδομένα και την παρακολούθηση. Οι πόλεις του δικτύου αντιμετωπίζουν προκλήσεις όπως η ηχορύπανση και η αντικοινωνική συμπεριφορά, βελτιώνοντας παράλληλα τις ώρες λειτουργίας για να εξισορροπήσουν τις ανάγκες των κατοίκων, των εργαζομένων και των επιχειρήσεων. Ένα βασικό σημείο εστίασης είναι η καινοτόμος χρήση χώρων εκδηλώσεων και δημόσιων χώρων τη νύχτα, συμπεριλαμβανομένης της νυκτερινής λειτουργίας πάρκων και χώρων πρασίνου για πολιτιστικές και κοινοτικές εκδηλώσεις – μία προσέγγιση που προσφέρει, επίσης, καταφύγιο από τις καιρικές συνθήκες και βελτιώνει το αίσθημα ασφάλειας. Η προώθηση της ισότητας των φύλων και η υποστήριξη των αναγκών ομάδων, όπως η κοινότητα LGBTQ+, είναι καθοριστικής σημασίας για τη δημιουργία ασφαλέστερων και πιο φιλόξενων νυκτερινών χώρων, σε συνδυασμό με την εκπαίδευση των εργαζομένων στη νυκτερινή διασκέδαση για την πρόληψη της παρενόχλησης και της διάκρισης. Τέλος, η βελτίωση των δημόσιων μεταφορών τη νύχτα ενισχύει την ασφάλεια και την προσβασιμότητα τόσο για αναψυχή, όσο και για εργασία. Μαζί, αυτά τα θέματα διαμορφώνουν μία ολοκληρωμένη όραση για πόλεις χωρίς αποκλεισμούς και ανθεκτικές τις βραδινές ώρες.



03.2

Η νυκτερινή οικονομία της Λευκωσίας – Προκλήσεις και επίπεδα

Η νυκτερινή οικονομία της Λευκωσίας έχει μία σταθερή βάση φιλοξενίας και πολιτιστικών δραστηριοτήτων, αλλά παραμένει άνισα αναπτυγμένη και με περιορισμένη εμβέλεια. Οι πολιτιστικοί φορείς (όπως μουσεία και γκαλερί) κλείνουν γενικά νωρίς, περιορίζοντας τις ευκαιρίες συμμετοχής τις βραδινές ώρες, ενώ οι δημόσιοι χώροι που θα μπορούσαν να φιλοξενήσουν βραδινές εκδηλώσεις είναι υποαξιοποιημένοι λόγω ανεπαρκούς φωτισμού, περιορισμένων ανέσεων και άνισης αντίληψης για την άνεση και την προσβασιμότητα. Προς το παρόν, το Μουσείο Κύπρου προσφέρει μία ημέρα το μήνα με παρατεταμένο ωράριο μέχρι τις 20:00 και η Λεβέντειος Πινακοθήκη προσφέρει επίσης, εκτεταμένο ωράριο μέχρι τις 20:00 τις Τετάρτες. Η επικοινωνία και η προώθηση είναι

αποσπασματικές, καθιστώντας δύσκολο για τους κατοίκους και τους επισκέπτες να βρουν και να συντονίσουν τις νυκτερινές επιλογές. Η κινητικότητα αποτελεί έναν επιπλέον περιορισμό: μόνο τέσσερις νυκτερινές λεωφορειακές γραμμές λειτουργούν τις Παρασκευές και τα Σάββατα μέχρι περίπου τις 01:00, οι περισσότερες άλλες αστικές γραμμές τελειώνουν μεταξύ 21:00 και 23:00, και ορισμένα περιφερειακά μίνι λεωφορεία που εξυπηρετούν χωριά τελειώνουν ήδη στις 17:00 – με τα δρομολόγια να ποικίλλουν σημαντικά. Συνολικά, η τρέχουσα προσφορά στερείται ποικιλομορφίας και συντονισμού, γεγονός που μειώνει τη συμμετοχή και περιορίζει την ένταξη διαφορετικών ομάδων.



03.3

Ευθυγράμμιση του ΟΣΔ με στρατηγικά πλαίσια

Το Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης της Λευκωσίας είναι στενά συντονισμένο με ευρύτερα στρατηγικά πλαίσια σε τοπικό, εθνικό και παγκόσμιο επίπεδο, εξασφαλίζοντας συνοχή και μακροπρόθεσμο αντίκτυπο. Σε τοπικό επίπεδο, το ΟΣΔ υποστηρίζει τους στόχους της Ολοκληρωμένης Στρατηγικής Χωρικής Ανάπτυξης της Λευκωσίας, της Στρατηγικής Έξυπνης Πόλης της Λευκωσίας, του Σχεδίου Δράσης για τη Βιώσιμη Ενέργεια και το Κλίμα της Λευκωσίας και του Σχεδίου Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας, τα οποία δίνουν προτεραιότητα στους δημόσιους χώρους χωρίς αποκλεισμούς, στη βελτίωση της κινητικότητας, στα ψηφιακά εργαλεία για την αστική διακυβέρνηση και στις περιβαλλοντικά υπεύθυνες υποδομές. Οι προετοιμασίες της πόλης για την Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα (ECOC) 2030 ενισχύουν περαιτέρω τον πολιτιστικό προγραμματισμό, την ενεργοποίηση των δημόσιων χώρων και την ανάπτυξη του κοινού τις βραδινές ώρες,

δημιουργώντας συνέργειες με τους στόχους για τη νύχτα. Σε εθνικό επίπεδο, αν και η Κύπρος δεν διαθέτει ακόμη ειδική πολιτική για τη νυκτερινή οικονομία, το ΟΣΔ συμβάλλει στις προτεραιότητες της βιώσιμης ανάπτυξης του τουρισμού, της πολιτιστικής συμμετοχής, της εμπλοκής των νέων και της αναζωογόνησης των αστικών κέντρων, επεκτείνοντας και διαφοροποιώντας τις βραδινές πολιτιστικές προσφορές, βελτιώνοντας την πλοήγηση και την πρόσβαση μέσω ψηφιακών εργαλείων και εφαρμόζοντας απλά πράσινα μέτρα στη διαχείριση εκδηλώσεων και χώρων. Σε παγκόσμιο επίπεδο, το ΟΣΔ προωθεί τους Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης των Ηνωμένων Εθνών – ειδικά τον ΣΒΑ 11: Βιώσιμες Πόλεις και Κοινότητες – προωθώντας ασφαλή, προσβάσιμα και ζωντανά αστικά περιβάλλοντα μετά το σούρουπο και ενσωματώνοντας την αποδοτική χρήση των πόρων στον φωτισμό, την κινητικότητα και τη διοργάνωση εκδηλώσεων.

03.4 Αντιμέτωπιση βασικών προβλημάτων και προτεραιοτήτων

Η νυκτερινή οικονομία της Λευκωσίας υπολειτουργεί σε σχέση με το δυναμικό της, επειδή η προσφορά δεν είναι αρκετά διαφοροποιημένη ή συντονισμένη, οι δημόσιοι χώροι δεν είναι πάντα προετοιμασμένοι για βραδινή χρήση, η κινητικότητα τις βραδινές ώρες είναι περιορισμένη και η επικοινωνία σχετικά με το τι υπάρχει είναι αποσπασματική. Όλες αυτές οι συνθήκες μαζί οδηγούν σε μέτρια συμμετοχή, άνηση αντίληψη της άνεσης και της ασφάλειας και χαμένες πολιτιστικές και οικονομικές ευκαιρίες. Οι κύριες αιτίες είναι οι πρώιμες ώρες κλεισίματος των πολιτιστικών ιδρυμάτων, οι ανεπαρκώς εξοπλισμένοι δημόσιοι χώροι (φωτισμός, ανέσεις, προσβασιμότητα), τα κενά στις μεταφορές αργά το βράδυ που μειώνουν την πρόσβαση των εργαζομένων και των επισκεπτών, και ο αδύναμος συντονισμός μεταξύ των χώρων και των δημοτικών καναλιών που εμποδίζει τη συνεκτική προώθηση. Τα αποτελέσματα είναι χαμηλότερη προσέλευση σε όλες τις δημογραφικές ομάδες, υποαξιοποίηση των πάρκων και των πλατειών τις βραδινές ώρες, εμπόδια για όσους αισθάνονται λιγότερο άνετα τη νύχτα και περιορισμένες

επιδράσεις για τις τοπικές επιχειρήσεις και τους πολιτιστικούς φορείς. Η αντιμετώπιση αυτού του προβλήματος απαιτεί από τις δημοτικές υπηρεσίες, τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς φορείς, τους εκπροσώπους του τομέα της φιλοξενίας, τους ερευνητικούς/τεχνολογικούς εταίρους και τις κοινοτικές ομάδες – μέσω της ULG – να επικεντρωθούν σε ένα μικρό σύνολο κοινών προτεραιοτήτων: διαφοροποίηση και επέκταση των πολιτιστικών και ψυχαγωγικών προγραμμάτων, ενεργοποίηση και εξοπλισμός των δημόσιων χώρων για χρήση το βράδυ, βελτίωση της νυκτερινής κινητικότητας και των συνδέσεων, και καθιέρωση συντονισμένης, συνεπούς επικοινωνίας για να γίνουν οι ευκαιρίες ορατές και προσβάσιμες σε όλους. Αφού καταρτίσει έναν χάρτη πορείας και εφαρμόσει τα πρώτα μέτρα, μία ειδική ομάδα για τη νυκτερινή οικονομία θα διασφαλίσει ότι ο προγραμματισμός, τα πρότυπα χώρων, η κινητικότητα και η επικοινωνία προχωρούν παράλληλα και ότι οι αρμοδιότητες και οι πόροι κατανέμονται με σαφήνεια.

CITIES AFTER DARK
NICOSIA - ULG MEETING
PARTICIPATION LIST

DATE: 01/10/2023

Sl. No.	NAME	SURNAME	ORGANISATION	SIGNATURE
1	Αλέξανδρος Σπυριδωνίδης	Αλέξανδρος	Nicosia Municipality	[Signature]
2	Αλέξανδρος Σπυριδωνίδης	Σπυριδωνίδης	ULG	[Signature]
3	Σωφρώνης Κωνσταντίνος	Σωφρώνης	ΤΕΙ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ	[Signature]
4	Ιωάννης	Σαγγογιάννης	Nicosia Municipality	[Signature]
5	Σωφρώνης Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνος	CSI	[Signature]
6	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνος	Nicosia Municipality	[Signature]
7	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνος	ULG	[Signature]
8	Κωνσταντίνος	Κωνσταντίνος	Nicosia Municipality	[Signature]
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

CITIES AFTER DARK
NICOSIA - ULG MEETING
PARTICIPATION LIST

DATE: 6/10/2024

Sl. No.	NAME	SURNAME	ORGANISATION	SIGNATURE
1	Marios	Αδακίος	Community & Tourism	[Signature]
2	Αλέξανδρος	Σπυριδωνίδης	Nicosia Municipality	[Signature]
3	Παναγιώτης	Παναγιώτης	ULG	[Signature]
4	Παναγιώτης	Παναγιώτης	Nicosia Municipality	[Signature]
5	Παναγιώτης	Παναγιώτης	ULG	[Signature]
6	Sotiris	Theodoropoulos	CSI	[Signature]
7	Παναγιώτης	Παναγιώτης	Nicosia Municipality	[Signature]
8	Παναγιώτης	Παναγιώτης	Nicosia Municipality	[Signature]
9	Παναγιώτης	Παναγιώτης	ULG	[Signature]
10	Παναγιώτης	Παναγιώτης	ULG	[Signature]
11	Παναγιώτης	Παναγιώτης	Nicosia Municipality	[Signature]
12	Παναγιώτης	Παναγιώτης	ULG	[Signature]
13	Παναγιώτης	Παναγιώτης	ULG	[Signature]
14	Παναγιώτης	Παναγιώτης	ULG	[Signature]
15				

Από τις προκλήσεις στις προτεραιότητες

Η ανάλυση οδήγησε σε έξι βασικές προτεραιότητες που αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις, αξιοποιώντας παράλληλα τα δυνατά σημεία της Λευκωσίας:

- Ενίσχυση Πολιτικών Δραστηριοτήτων:** Επέκταση του ωραρίου λειτουργίας των μουσείων και διαφοροποίηση των νυχτερινών εκδηλώσεων, ώστε να καταστεί η Λευκωσία ένας ζωντανός πολιτιστικός κόμβος.
- Βελτίωση της Επικοινωνίας:** Ανάπτυξη συντονισμένων στρατηγικών προώθησης, χρησιμοποιώντας εργαλεία όπως το iNicosia, για την ενίσχυση της προβολής και της συμμετοχής.
- Αναβάθμιση Υποδομών:** Επέκταση του ωραρίου λειτουργίας των δημόσιων συγκοινωνιών, βελτίωση του φωτισμού και παροχή προσβάσιμων δημόσιων εγκαταστάσεων.
- Ενίσχυση της Συμπερίληψης:** Δημιουργία ασφαλών, φιλόξενων χώρων για όλους, με έμφαση στις γυναίκες, τους νέους και τις περιθωριοποιημένες ομάδες.
- Αντιμετώπιση της Ηχορύπανσης:** Εφαρμογή ηχομόνωσης και επιβολή κανονισμών για τον θόρυβο, ώστε να εξισορροπηθούν οι επιχειρηματικές και οι κοινοτικές ανάγκες.
- Αξιοποίηση της Τεχνολογίας:** Χρήση ψηφιακών εργαλείων για την αστική διαχείριση και την προώθηση εκδηλώσεων.

Αφήγηση Συνεργασίας

Η συμμετοχική προσέγγιση της ULG επέτρεψε μια λεπτή κατανόηση της νυχτερινής οικονομίας, αναδεικνύοντας τόσο τις αδυναμίες όσο και το ανεκμετάλλευτο δυναμικό. Τα ενδιαφερόμενα μέρη συνεργάστηκαν για να συνδέσουν αυτές τις προκλήσεις με εφαρμόσιμες προτεραιότητες, διασφαλίζοντας ότι το IAP αντικατοπτρίζει το μοναδικό πλαίσιο της πόλης, αντιμετωπίζοντας παράλληλα συστημικά ζητήματα. Αυτή η διαδικασία όχι μόνο δημιούργησε συναίνεση, αλλά και όραμα για τη νυχτερινή οικονομία της Λευκωσίας. Το όραμα για τη νυχτερινή οικονομία της Λευκωσίας, που αναπτύχθηκε από κοινού με την Αστική Τοπική Ομάδα (ULG), αντικατοπτρίζει την επιδίωξη της πόλης να δημιουργήσει μια ζωντανή, χωρίς αποκλεισμούς και βιώσιμη νυχτερινή ζωή που ενισχύει την πολιτιστική ταυτότητα, υποστηρίζει την οικονομική ανάπτυξη και προάγει την ευημερία της κοινότητας.

Η δήλωση του οράματός μας

“Μια ακμάζουσα νυχτερινή οικονομία στη Λευκωσία που τιμά την ποικιλομορφία, ενθαρρύνει τη δημιουργικότητα και προσφέρει ασφαλείς, προσβάσιμες και βιώσιμες εμπειρίες για όλους.”

Βασικά Στοιχεία του Οράματος

1. Πολιτιστική και Οικονομική Ζωντανότητα:

Η Λευκωσία γίνεται κόμβος για ποικίλες νυχτερινές πολιτιστικές εκδηλώσεις, από ζωντανές παραστάσεις έως διαδραστικές εκθέσεις, τοποθετώντας την πόλη ως ηγέτη της Μεσογείου στον πολιτιστικό τουρισμό. Η πόλη καλλιεργεί τις τοπικές επιχειρήσεις της, δημιουργώντας ευκαιρίες για εστιατόρια, μπαρ και δημιουργικές βιομηχανίες να ανθίσουν σε ένα υποστηρικτικό, καλά ρυθμιζόμενο περιβάλλον.

2. Συμπερίληψη και Προσβασιμότητα:

Οι νυχτερινές δραστηριότητες και οι δημόσιοι χώροι έχουν σχεδιαστεί για να καλωσορίζουν όλα τα δημογραφικά στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των νέων, των οικογενειών, των γυναικών και των περιθωριοποιημένων ομάδων. Οι βελτιωμένες δημόσιες συγκοινωνίες και οι προσβάσιμες εγκαταστάσεις διασφαλίζουν ότι όλοι μπορούν να συμμετέχουν με ασφάλεια και άνεση..

3. Ασφάλεια και Ευημερία της Κοινότητας:

Οι καλά φωτισμένοι, ασφαλείς δημόσιοι χώροι και τα ορατά μέτρα ασφαλείας ενθαρρύνουν τη συμμετοχή και την εμπιστοσύνη της κοινότητας. Οι κανονισμοί για τον θόρυβο και οι πρωτοβουλίες που προωθούνται από την κοινότητα δημιουργούν μια ισορροπία μεταξύ της έντονης νυχτερινής ζωής και της ηρεμίας των κατοικιών.

4. Βιωσιμότητα:

Η νυχτερινή ζωή της πόλης ενσωματώνει πράσινες πρακτικές, όπως ενεργειακά αποδοτικό φωτισμό, διαχείριση αποβλήτων και οικολογικές επιλογές μεταφοράς, συμβάλλοντας στους περιβαλλοντικούς της στόχους.

5. Καινοτομία και Τεχνολογία:

Η αξιοποίηση ψηφιακών εργαλείων όπως το iNicosia για αστική διαχείριση, προώθηση εκδηλώσεων και συμμετοχή ενδιαφερόμενων μερών διασφαλίζει την αποτελεσματικότητα και τη συνδεσιμότητα.

Οπτική του Οράματος

Χρησιμοποιώντας εργαλεία όπως το Συμβούλιο Οραματισμού URBACT, η ULG διατύπωσε αυτό το όραμα μέσω συνεργατικών ασκήσεων:

Μελλοντικοί τίτλοι (Εφημερίδα του Αύριο):

«Λευκωσία: Ένας νυχτερινός προορισμός για όλους!»

«Βιώσιμες νύχτες λάμπουν στην πρωτεύουσα!»

«Από το σούρουπο μέχρι την αυγή: Πώς η Λευκωσία πρωτοστατεί στη νυχτερινή ζωή χωρίς αποκλεισμούς.»

Οπτικά στοιχεία:

Ένας ζωντανός χάρτης της Λευκωσίας που παρουσιάζει βασικούς χώρους νυχτερινής διασκέδασης, βελτιωμένους δημόσιους χώρους και οικολογικές διαδρομές μεταφοράς.

Επίτευξη του Οράματος

Αυτό το όραμα χρησιμεύει ως βάση για το Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης, καθοδηγώντας την εφαρμογή στρατηγικών προτεραιοτήτων και δράσεων. Μέσω της συνεργασίας, της καινοτομίας και της βιωσιμότητας, η Λευκωσία στοχεύει να μετατρέψει τη νυχτερινή οικονομία της σε ένα μοντέλο χωρίς αποκλεισμούς αστικής ανάπτυξης, προσφέροντας στους κατοίκους και τους επισκέπτες μια πραγματικά εξαιρετική νυχτερινή εμπειρία.



03.5

Προκλήσεις ένταξης: Δημιουργία μίας συνεκτικής νυκτερινής οικονομίας

Η αρχική κατάσταση της Λευκωσίας δείχνει ένα οικοσύστημα που είναι ενεργό αλλά με άνιση σύνδεση. Η συμμετοχικότητα επηρεάζεται όταν ορισμένες ομάδες δεν αισθάνονται εξίσου ευπρόσδεκτες ή εκπροσωπούμενες μετά το σούρουπο. Αυτό είναι ορατό σε υποαξιοποιημένα πάρκα και πλατείες, περιορισμένες ανέσεις και φωτισμό, καθώς και σε διαρρυθμίσεις που αποθαρρύνουν την παραμονή. Η βιωσιμότητα αναφέρεται στις πολιτικές, αλλά δεν είναι ακόμη συστηματική στην πράξη: ο ενεργειακά αποδοτικός φωτισμός, η βασική διαλογή απορριμμάτων και η πιο οικολογική πρόσβαση εμφανίζονται σε ορισμένα σημεία, αλλά δεν αποτελούν συνήθη πρακτική για εκδηλώσεις ή ενεργοποιήσεις δημόσιων χώρων. Η συμμετοχή παραμένει μέτρια όταν η προσφορά είναι περιορισμένη, οι ώρες λειτουργίας είναι σύντομες και η άνεση ή η ασφάλεια είναι αβέβαιες, ειδικά σε περιοχές με ανεπαρκή φωτισμό ή όπου η πρόσβαση είναι δύσκολη αργά το βράδυ. Η επικοινωνία είναι αποσπασματική σε διάφορα κανάλια, γεγονός που δυσκολεύει τους κατοίκους και τους επισκέπτες να γνωρίζουν τι συμβαίνει, πού λαμβάνει χώρα και πώς να φτάσουν εκεί. Αυτά τα κενά ενισχύονται από τους περιορισμούς στην κινητικότητα αργά τη νύχτα και από τις τριβές στην εφαρμογή μεταξύ υπηρεσιών και εταίρων, με

τις κοινωνικοοικονομικές διακρίσεις σε ορισμένα μέρη της πόλης να αποδυναμώνουν περαιτέρω τη συνοχή. Αυτές οι αιτίες εντοπίστηκαν μέσω έρευνας γραφείου και της διαδικασίας ULG και συζητήθηκαν και βελτιώθηκαν στις ομάδες εστίασης. Από τη σκοπιά της ένταξης του URBACT – συμμετοχή στον σχεδιασμό και την υλοποίηση, συνοχή με τις υπάρχουσες στρατηγικές, ισορροπία μεταξύ οικονομικών, κοινωνικών και περιβαλλοντικών στόχων, σύνδεση των ήπιων μέτρων με τις σκληρές αναβαθμίσεις, σύνδεση τομέων και τόπων, συντονισμός μεταξύ των επιπέδων διακυβέρνησης και χρηματοδότηση δράσεων – η βασική πρόκληση του προγράμματος είναι να μετατρέψει τις ξεχωριστές προσπάθειες στον προγραμματισμό, τον χώρο, την πρόσβαση και την πληροφόρηση σε ένα ενιαίο σύστημα. Το σημείο αναφοράς για τον σχεδιασμό των δράσεων είναι επομένως σαφές: βελτίωση της ετοιμότητας των δημόσιων χώρων για τη νύχτα, εξασφάλιση αξιόπιστης πρόσβασης αργά τη νύχτα, διαφοροποίηση και επέκταση της προσφοράς όπου είναι εφικτό, και ενοποίηση της επικοινωνίας σε ένα αξιόπιστο σημείο εισόδου. Η πρόοδος σε σχέση με αυτές τις ανάγκες θα δείξει εάν η ένταξη βελτιώνεται πραγματικά, και όχι μόνο περιγράφεται.

03.6

Σύνδεση της αρχικής κατάστασης με τις διατομεακές διαστάσεις του URBACT

Αυτό το όραμα χρησιμεύει ως βάση για το Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης, καθοδηγώντας την εφαρμογή στρατηγικών προτεραιοτήτων και δράσεων. Μέσω της συνεργασίας, της καινοτομίας και της βιωσιμότητας, η Λευκωσία στοχεύει να μετατρέψει τη νυχτερινή οικονομία της σε ένα μοντέλο χωρίς αποκλεισμούς αστικής ανάπτυξης, προσφέροντας στους κατοίκους και τους επισκέπτες μια πραγματικά εξαιρετική νυχτερινή εμπειρία.

Ισότητα των Φύλων

Η αρχική κατάσταση στη Λευκωσία αποκαλύπτει ανησυχίες σχετικά με την ασφάλεια και τα προβλήματα προσβασιμότητας που επηρεάζουν δυσανάλογα τις γυναίκες και τις περιθωριοποιημένες ομάδες. Ο περιορισμένος φωτισμός, οι κακώς σχεδιασμένοι δημόσιοι χώροι και η απουσία πρωτοβουλιών που ευαισθητοποιούν το κοινό ως προς τη διάσταση του φύλου συμβάλλουν σε αισθήματα ανασφάλειας, ιδιαίτερα μετά τη δύση του ηλίου.

Προτεινόμενες Δράσεις:

1. Βελτιωμένος φωτισμός και αστικός σχεδιασμός:

Εγκαταστήστε ενεργειακά αποδοτικό φωτισμό σε δημόσιους χώρους και περιοχές υψηλής κυκλοφορίας. Επανασχεδιάστε τους δημόσιους χώρους δίνοντας προτεραιότητα στην ασφάλεια, όπως καθαρή ορατότητα και προσβάσιμα μονοπάτια. Συνεργαστείτε με ομάδες υπεράσπισης των δικαιωμάτων των γυναικών, όπως η Πρωτοβουλία Γυναικών για Ασφαλείς Δημόσιους Χώρους, για να διασφαλίσετε ότι τα μέτρα ασφαλείας αντικατοπτρίζουν τις εμπειρίες που βιώνονται.

2. Συμμετοχή και Ευαισθητοποίηση της Κοινότητας:

Οργανώστε νυχτερινές εκδηλώσεις που προάγουν την συμπερίληψη, όπως πολιτιστικές εκδηλώσεις φιλικές προς την οικογένεια και εργαστήρια με επίκεντρο την ισότητα των φύλων. Παρέχετε εκπαίδευση σε επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στη νυχτερινή ζωή σχετικά με την πρόληψη της παρενόχλησης και τη δημιουργία φιλόξενου περιβάλλοντος.

3. Σύνδεση με το IAP:

Αυτές οι δράσεις στοχεύουν στη δημιουργία μιας νυχτερινής οικονομίας όπου όλοι θα αισθάνονται ασφαλείς και συμπεριλαμβανόμενοι, ευθυγραμμίζόμενες με το ευρύτερο όραμα της

Πράσινη Μετάβαση

Η αρχική κατάσταση της Λευκωσίας υπογραμμίζει την έλλειψη βιώσιμων πρακτικών στην οικονομία της νύχτας. Ο αναποτελεσματικός δημόσιος φωτισμός, η περιορισμένη διαχείριση αποβλήτων και η εξάρτηση από ιδιωτικά οχήματα για κινητικότητα συμβάλλουν στις περιβαλλοντικές προκλήσεις.

Προτεινόμενες Δράσεις:

1. Οικολογικές Μεταφορές:

Επεκτείνετε το ωράριο των δημόσιων συγκοινωνιών και εισαγάγετε νυχτερινά δρομολόγια για να μειώσετε την εξάρτηση από τα αυτοκίνητα. Προωθήστε επιλογές οικολογικών μεταφορών, όπως η ποδηλασία και η ενοικίαση ηλεκτρικών σκούτερ, με καθορισμένους χώρους στάθμευσης και σταθμούς φόρτισης.

2. Βιώσιμη Διαχείριση Εκδηλώσεων:

Εφαρμόστε σταθμούς διαλογής και ανακύκλωσης απορριμμάτων σε νυχτερινές εκδηλώσεις και δημόσιους χώρους. Ενθαρρύνετε τους χώρους να υιοθετήσουν ενεργειακά αποδοτικές πρακτικές, όπως η χρήση φωτισμού LED και η ελαχιστοποίηση των πλαστικών μιας χρήσης.

3. Εκστρατείες ευαισθητοποίησης κοινού:

Launch educational initiatives to raise awareness of sustainable practices among residents and businesses.

Σύνδεση με το IAP:

Αυτές οι δράσεις αντιμετωπίζουν άμεσα τα κενά βιωσιμότητας στην τρέχουσα νυχτερινή οικονομία της Λευκωσίας και ευθυγραμμίζονται με τις δεσμεύσεις της πόλης στο πλαίσιο του Σχεδίου Δράσης για τη Βιώσιμη Ενέργεια και το Κλίμα (SECAP).

Ισότητα των Φύλων

Ενώ το ψηφιακό δίδυμο της πόλης, το iNicosia, παρέχει μια ισχυρή βάση, οι δυνατότητές του παραμένουν υποαξιοποιημένες για την προώθηση και τη διαχείριση της νυχτερινής οικονομίας. Η αρχική κατάσταση αποκαλύπτει την ανάγκη για ολοκληρωμένες ψηφιακές λύσεις για την ενίσχυση της επικοινωνίας, της εμπλοκής και της αστικής διαχείρισης.

Προτεινόμενες Δράσεις:

1. Προαγωγή:

Χρησιμοποιήστε το iNicosia για να δημιουργήσετε μια κεντρική πλατφόρμα που παρέχει ενημερώσεις για νυχτερινές εκδηλώσεις, δρομολόγια μεταφορών και ειδοποιήσεις ασφαλείας. Αναπτύξτε μια εφαρμογή για κινητά με διαδραστικές λειτουργίες, όπως χάρτες εκδηλώσεων και επιλογές αγοράς εισιτηρίων.

2. Λήψη Αποφάσεων Βασισμένων σε Δεδομένα:

Αξιοποιήστε τα αναλυτικά στοιχεία από την iNicosia για να παρακολουθείτε την προσέλευση, να εντοπίζετε περιοχές με υψηλή επισκεψιμότητα και να βελτιστοποιείτε την κατανομή πόρων. Χρησιμοποιήστε δεδομένα για να αξιολογήσετε την επιτυχία των πρωτοβουλιών και να βελτιώσετε τις στρατηγικές σας με την πάροδο του χρόνου.

3. Ψηφιακή προσβασιμότητα:

Βεβαιωθείτε ότι η πλατφόρμα είναι προσβάσιμη σε όλα τα δημογραφικά στοιχεία, με λειτουργίες όπως πολλαπλές επιλογές γλώσσας και φιλικά προς το χρήστη περιβάλλοντα εργασίας.

Σύνδεση με το IAP:

Τα ψηφιακά εργαλεία θα ενισχύσουν την αποτελεσματικότητα και την ένταξη της νυχτερινής οικονομίας, διασφαλίζοντας ότι οι δράσεις βασίζονται σε δεδομένα και ανταποκρίνονται στις ανάγκες της κοινότητας.

Ενσωμάτωση σε όλες τις διαστάσεις

Ενσωματώνοντας αυτές τις διατομεακές διαστάσεις στο Σχέδιο Δράσης (IAP), η Λευκωσία αντιμετωπίζει τις προκλήσεις της αρχικής της κατάστασης με στοχευμένες, αποτελεσματικές δράσεις. Για παράδειγμα:

- Η εισαγωγή βιώσιμων επιλογών μεταφοράς όχι μόνο μειώνει τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις (Πράσινη Μετάβαση), αλλά και ενισχύει την προσβασιμότητα και την ασφάλεια (Ισότητα των Φύλων).
- Η προώθηση εκδηλώσεων βελτιώνει την επικοινωνία, ενώ παράλληλα ενθαρρύνει τη συμμετοχή σε ποικίλες δημογραφικές ομάδες (Ψηφιακή Μετάβαση και Συμπερίληψη).

Μέσω αυτών των διασυνδεδεμένων δράσεων, το IAP διασφαλίζει ότι η νυχτερινή οικονομία της πόλης εξελίσσεται σε ένα μοντέλο συμπερίληψης, βιωσιμότητας και καινοτομίας, ευθυγραμμισμένο με τους γενικούς στόχους του URBACT.

03.7

Δοκιμή δράσεων

Οι προτεινόμενες δοκιμαστικές δράσεις έχουν σχεδιαστεί ώστε να ευθυγραμμίζονται στενά με το όραμα και τους στρατηγικούς στόχους που περιγράφονται στο Σχέδιο Δράσης (IAP) της Λευκωσίας. Λειτουργούν ως πιλοτικές πρωτοβουλίες για την επικύρωση της προσέγγισης της πόλης για τον μετασχηματισμό της νυχτερινής οικονομίας της. Εστιάζοντας στην πολιτιστική ζωντάνια, την συμπερίληψη, την ασφάλεια, τη βιωσιμότητα και την τεχνολογική ολοκλήρωση, αυτές οι δράσεις παρέχουν ένα πρακτικό πλαίσιο για την επίτευξη μακροπρόθεσμων στόχων.

α. Παράταση του ωραρίου λειτουργίας του Μουσείου

- **Σύνδεση με το Vision:**

Αυτή η δράση υποστηρίζει άμεσα το όραμα μιας ζωντανής και πολιτιστικά πλούσιας νυχτερινής οικονομίας, καθιστώντας τα πολιτιστικά αγαθά πιο προσβάσιμα κατά τις βραδινές ώρες.

- **Ευθυγράμμιση Στρατηγικού Στόχου:**

Ενίσχυση Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων:

Ενθαρρύνει τους κατοίκους και τους επισκέπτες να ασχοληθούν με την κληρονομιά της πόλης με νέους τρόπους.

Πρώθηση της Συμπερίληψης:

Η πρόσβαση στα μουσεία το βράδυ απευθύνεται σε άτομα που ενδέχεται να μην μπορούν να το επισκεφθούν κατά τη διάρκεια της ημέρας λόγω εργασίας ή άλλων υποχρεώσεων.

- **Επικύρωση Προσέγγισης:**

Παρακολουθώντας την προσέλευση και τα σχόλια της κοινότητας, αυτή η δράση θα καταδείξει τις δυνατότητες του πολιτιστικού προγραμματισμού να αυξήσει τη συμμετοχή σε νυχτερινές δραστηριότητες.

β. Οργάνωση Νυχτερινών Εκδηλώσεων

- **Σύνδεση με το Vision:**

Οι εκδηλώσεις προωθούν την συμπερίληψη και καλλιεργούν το αίσθημα κοινότητας, αναδεικνύοντας παράλληλα την πολιτιστική ποικιλομορφία της Λευκωσίας.

- **Ευθυγράμμιση Στρατηγικού Στόχου::**

Βελτίωση της Επικοινωνίας:

Οι εκδηλώσεις παρέχουν την ευκαιρία να δοκιμαστούν συντονισμένες στρατηγικές προώθησης.

Ενίσχυση Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων:

Αυτές οι εκδηλώσεις διαφοροποιούν τις νυχτερινές προσφορές της πόλης και απευθύνονται σε ένα ευρύ κοινό.

- **Επικύρωση Προσέγγισης:**

Η επιτυχία των φεστιβάλ, που μετρίεται με βάση την προσέλευση και την ικανοποίηση των συμμετεχόντων, θα αναδείξει την αποτελεσματικότητα των συμπεριληπτικών και καλά προωθημένων νυχτερινών εκδηλώσεων.

γ. Βελτίωση του Δημόσιου Φωτισμού

- **Σύνδεση με το Vision:**

Ο βελτιωμένος φωτισμός εξασφαλίζει ασφαλέστερους και πιο φιλόξενους δημόσιους χώρους, ενισχύοντας τη δέσμευση της πόλης για συμπερίληψη και ασφάλεια.

- **Ευθυγράμμιση Στρατηγικού Στόχου:**

Πρώθηση της Συμπερίληψης:

Οι καλά φωτισμένοι χώροι ενθαρρύνουν τη συμμετοχή γυναικών, οικογενειών και περιθωριοποιημένων ομάδων.

Αναβάθμιση Υποδομών:

Αυτή η δράση αντιμετωπίζει τα τρέχοντα κενά στην ασφάλεια και την προσβασιμότητα.

- **Επικύρωση Προσέγγισης:**

Surveys on perceptions of safety before and after implementation will provide insights into how lighting improvements impact participation and community trust.

δ. Αξιοποίηση της τεχνολογίας μέσω της iNicosia

- **Σύνδεση με το Vision:**

Το iNicosia αποτελεί παράδειγμα της εστίασης της πόλης στην καινοτομία, παρέχοντας μια ψηφιακή ραχοκοκαλιά για αποτελεσματική αστική διαχείριση και προώθηση εκδηλώσεων.

- **Ευθυγράμμιση Στρατηγικού Στόχου:**

Βελτίωση της επικοινωνίας:

Οι ενημερώσεις σχετικά με εκδηλώσεις, μεταφορές και λειτουργίες ασφαλείας ενισχύουν τη μεγαλύτερη αλληλεπίδραση.

Αξιοποίηση της τεχνολογίας:

This action addresses current gaps in safety and accessibility.

- **Επικύρωση Προσέγγισης:**

Μετρήσεις όπως οι λήψεις εφαρμογών, η εμπλοκή των χρηστών και τα σχόλια θα αναδείξουν τον ρόλο της τεχνολογίας στην ενίσχυση της νυχτερινής οικονομίας.

ε. Ανάπτυξη Επιλογών Πράσινων Μεταφορών

- **Σύνδεση με το Vision:**

Οι λύσεις βιώσιμης κινητικότητας ευθυγραμμίζονται με τη δέσμευση της πόλης για περιβαλλοντική υπευθυνότητα και προσβασιμότητα.

- **Ευθυγράμμιση Στρατηγικού Στόχου:**

Πρώθηση της βιωσιμότητας:

Η μειωμένη εξάρτηση από ιδιωτικά οχήματα ελαχιστοποιεί το περιβαλλοντικό αποτύπωμα των νυχτερινών δραστηριοτήτων.

Αναβάθμιση Υποδομών:

Η επέκταση των υπηρεσιών νυχτερινών μεταφορών βελτιώνει τη συνδεσιμότητα και την ένταξη.

- **Επικύρωση Προσέγγισης:**

Η αυξημένη χρήση πράσινων επιλογών μεταφορών θα καταδείξει τη σκοπιμότητα και τον αντίκτυπο των πρωτοβουλιών βιώσιμης κινητικότητας.

Πώς οι Δοκιμαστικές Ενέργειες Επικυρώνουν το Όραμα

Αυτές οι δοκιμαστικές δράσεις χρησιμεύουν ως μικρόκοσμοι των ευρύτερων στρατηγικών που περιγράφονται στο Σχέδιο Δράσης (ΣΔΔ). Αντιμετωπίζοντας βασικές πτυχές του οράματος - πολιτιστική ζωντάνια, συμπερίληψη, ασφάλεια, βιωσιμότητα και τεχνολογική ολοκλήρωση - παρέχουν πρακτικές αποδείξεις της αποτελεσματικότητας του σχεδίου. Η επιτυχία σε αυτούς τους τομείς θα επικυρώσει την ολιστική προσέγγιση της Λευκωσίας και θα καθοδηγήσει τις προσαρμογές για να διασφαλίσει ότι το ΣΔΔ θα επιτύχει τους μακροπρόθεσμους στόχους του. Κάθε δράση συνδέει μετρήσιμα αποτελέσματα με στρατηγικούς στόχους, προσφέροντας μια σαφή πορεία για την κλιμάκωση επιτυχημένων πρωτοβουλιών σε ολόκληρη την πόλη. Αυτή η επαναληπτική διαδικασία διασφαλίζει ότι το όραμα μιας δυναμικής, συμπεριληπτικής και βιώσιμης νυχτερινής οικονομίας είναι τόσο εφικτό όσο και ανθεκτικό.



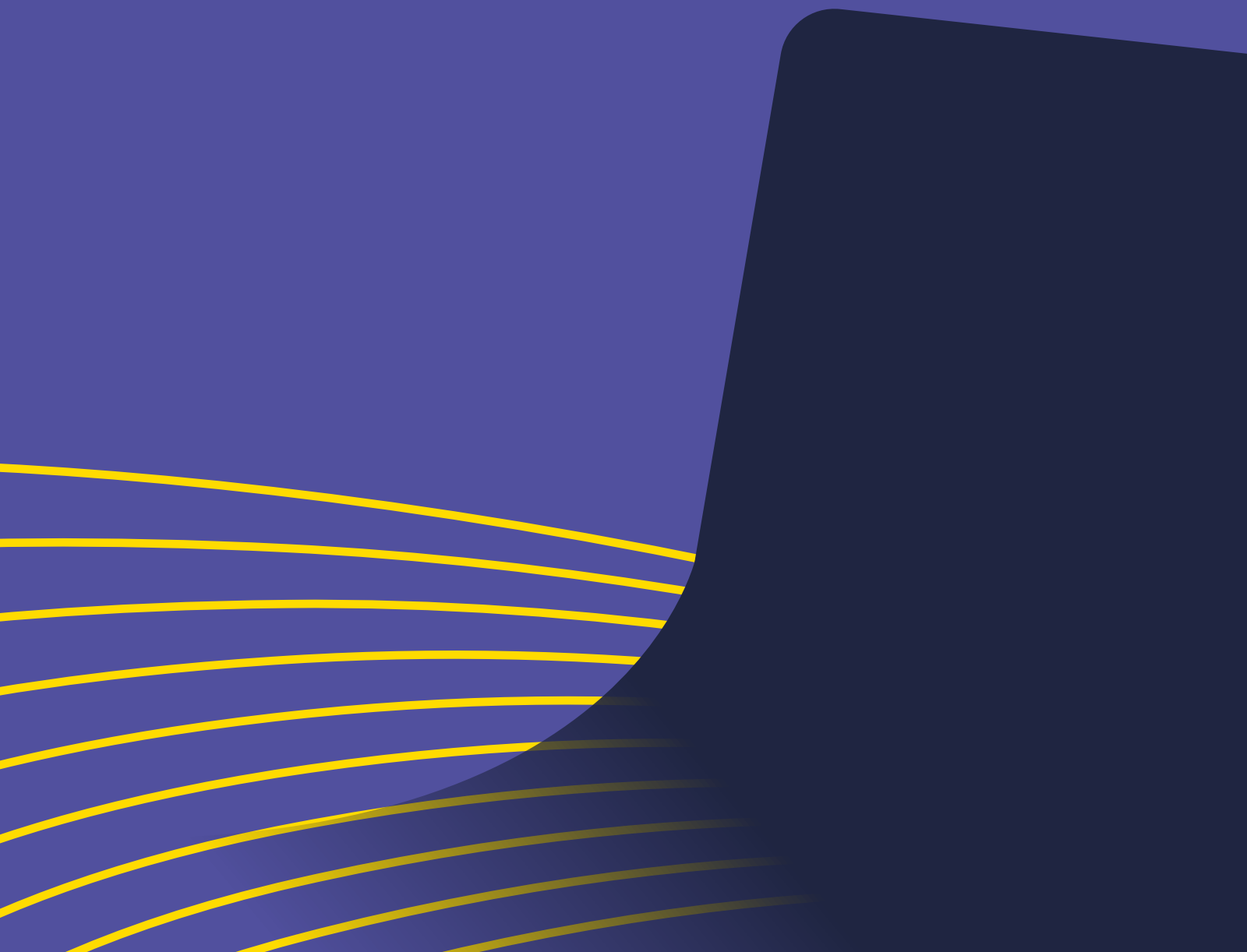
03.8

Όραμα: Μετασχηματισμός της νυκτερινής οικονομίας της Λευκωσίας

Η Λευκωσία οραματίζεται μία πόλη, όπου, τις βραδινές ώρες η πολιτιστική ζωή ανθίζει σε φιλόξενους δημόσιους χώρους που είναι ασφαλείς, χωρίς αποκλεισμούς και εύκολα προσβάσιμοι. Νυκτερινά κέντρα διασκέδασης και μικρά επιμελημένα προγράμματα ζωντανεύουν πλατείες, πάρκα και δρόμους γειτονιών. Ο φωτισμός, οι ανέσεις και ο σχεδιασμός με ευαισθησία στο φύλο καθιστούν αυτούς τους χώρους άνετους για όλους – γυναίκες, οικογένειες, νέους και περιθωριοποιημένες ομάδες. Η βιωσιμότητα αντιμετωπίζεται ως πάγια πρακτική και όχι ως πρόσθετο στοιχείο: ο ενεργειακά αποδοτικός φωτισμός, τα απλά μέτρα μείωσης των αποβλήτων

και οι πιο οικολογικοί τρόποι μετακίνησης προς και από τις εκδηλώσεις ενσωματώνονται στον τρόπο οργάνωσης των νυκτερινών εκδηλώσεων. Η σαφής, συντονισμένη επικοινωνία – που συγκεντρώνεται σε ένα ενιαίο, αξιόπιστο ψηφιακό σημείο εισόδου (με βάση τα εργαλεία έξυπνης πόλης της πόλης) – βοηθάει τους κατοίκους και τους επισκέπτες να γνωρίζουν τι συμβαίνει, πού και πώς να φτάσουν εκεί με ασφάλεια. Πάνω απ' όλα, η νυκτερινή οικονομία αναπτύσσεται μέσω της συμμετοχής της κοινότητας και της ευρείας συμμετοχής, με τοπικούς καλλιτέχνες, επιχειρήσεις, ιδρύματα και γειτονικές ομάδες να διαμορφώνουν προγράμματα και να μοιράζονται την ευθύνη για την υλοποίησή τους, έτσι ώστε οι νύχτες της Λευκωσίας να γίνουν ζωντανές, δίκαιες και έτοιμες για το μέλλον. Αυτό το όραμα αντιστοιχεί άμεσα στους στρατηγικούς στόχους που καθορίζονται στην Ενότητα 4 – διαφοροποίηση της προσφοράς, προετοιμασία των δημόσιων χώρων για το βράδυ, βελτίωση της ασφαλούς και πιο πράσινης πρόσβασης, ενοποίηση της επικοινωνίας, ενσωμάτωση πρακτικών χωρίς αποκλεισμούς και αξιοποίηση ψηφιακών εργαλείων – και μεταφέρεται στους τομείς παρέμβασης και δράσης.

04. Συνολική λογική και ολοκληρωμένη προσέγγιση



04.1

Αναφορά στο όραμα και την ολοκληρωμένη προσέγγιση

Το όραμα της Λευκωσίας για τη νυκτερινή οικονομία, που περιγράφεται στην Ενότητα 3, δεικνύει μία πόλη που τις βραδινές ώρες είναι ζωντανή, ασφαλής, χωρίς αποκλεισμούς και εύκολη στην περιήγηση, όπου οι πιο πράσινες πρακτικές είναι ο κανόνας και όπου οι πληροφορίες συγκεντρώνονται σε ένα ενιαίο, αξιόπιστο μέρος. Η ολοκληρωμένη προσέγγιση που υλοποιεί αυτό το όραμα λειτουργεί ανά τόπο και ανά νύχτα, συνδυάζοντας πρόγραμμα + χώρο + πρόσβαση + επικοινωνία, ενώ ενσωματώνει τρεις διατομεακές οπτικές – ισότητα των φύλων, πράσινη μετάβαση και ψηφιακή μετάβαση – στην καθημερινή υλοποίηση.



04.2

Στρατηγικοί στόχοι

Για να καταστεί το όραμα λειτουργικό, το ΟΣΔ επικεντρώνεται σε πέντε στόχους που οι εταίροι βελτίωσαν χρησιμοποιώντας τη λογική σχεδιασμού του URBACT:

- Διαφοροποίηση και επέκταση της πολιτιστικής προσφοράς τη νύχτα στο ιστορικό κέντρο και στις σύγχρονες συνοικίες, ώστε περισσότεροι άνθρωποι να βρίσκουν κάτι που τους ταιριάζει τις βραδινές ώρες.
- Προετοιμασία των δημόσιων χώρων για χρήση το βράδυ μέσω ελάχιστων προδιαγραφών για τον φωτισμό, τις ανέσεις και την ορατότητα, με την υποστήριξη της διαχείρισης του φωτισμού, ώστε οι χώροι να είναι άνετοι και προβλέψιμοι.
- Βελτίωση της νυκτερινής πρόσβασης και της εύρεσης διαδρομών μέσω της ευθυγράμμισης των πληροφοριών, των επιλογών για την τελευταία διαδρομή και των τελευταίων πέντε λεπτών από τις στάσεις των μέσων μαζικής μεταφοράς έως τους χώρους και τα πάρκα.
- Ενοποίηση της επικοινωνίας και της συνεργατικής διαχείρισης μέσω ενός ενιαίου ψηφιακού πυρήνα και ενός κοινού ημερολογίου ενεργοποίησης που διατηρεί τους εταίρους συντονισμένους.
- Ενσωμάτωση της ένταξης και των πράσινων πρακτικών ως απαιτήσεων παράδοσης μέσω σχεδιασμού και προσβασιμότητας που λαμβάνει υπόψη το φύλο, φωτισμού LED/χαμηλής αντανάκλασης, βρύσες/σημεία επαναπλήρωσης, κάδους διαλογής απορριμμάτων (ανακύκλωση + υπολείμματα), στοιχεία πρασίνου/σκιάς όπου είναι εφικτό, και ασφαλέστερες, πιο πράσινες επιλογές κινητικότητας.



04.3 Γενικοί τομείς παρέμβασης

Οι στρατηγικοί στόχοι του Ολοκληρωμένου Σχεδίου Δράσης (ΟΣΕ) της Λευκωσίας έχουν βελτιωθεί ώστε να αντιμετωπίζουν τις πολύπλευρες διαστάσεις της νυχτερινής οικονομίας, διασφαλίζοντας την ευθυγράμμιση με το όραμα της πόλης, τις προκλήσεις που εντοπίστηκαν και τις προτεινόμενες δοκιμαστικές δράσεις. Αυτοί οι στόχοι αντικατοπτρίζουν τη συνεργατική συμβολή της Αστικής Τοπικής Ομάδας (ΤΟΟ) και αναγνωρίζουν τις κοινές ευθύνες πολλαπλών ενδιαφερόμενων μερών, συμπεριλαμβανομένων των δημοτικών αρχών, των πολιτιστικών ιδρυμάτων, των επιχειρήσεων και των κοινοτικών οργανισμών.

1. Ενίσχυση της πολιτιστικής και επιχειρηματικής ζωντάνιας

- **Σκοπός:**
Ενισχύστε ένα δυναμικό πολιτιστικό και οικονομικό οικοσύστημα επεκτείνοντας τις νυχτερινές προσφορές και υποστηρίζοντας τις τοπικές επιχειρήσεις.

- **Βασικές ενέργειες:**
Επέκταση του ωραρίου λειτουργίας των μουσείων και διοργάνωση ποικίλων πολιτιστικών εκδηλώσεων, όπως μουσικά φεστιβάλ, αγορές τροφίμων και εκθέσεις τέχνης. Εξορθολογισμός των διαδικασιών αδειοδότησης για την ενθάρρυνση των μικρών επιχειρήσεων και των δημιουργικών επιχειρηματιών να δημιουργούν νυχτερινές επιχειρήσεις.
 - **Σύνδεση με Ενέργειες Δοκιμής:**
Η επέκταση του ωραρίου λειτουργίας των μουσείων και των νυχτερινών εκδηλώσεων θα επικυρώσει τις δυνατότητες για αυξημένη πολιτιστική συμμετοχή και οικονομική δραστηριότητα.
- ### 2. Προώθηση Αποτελεσματικής Επικοινωνίας και Συμμετοχής
- **Σκοπός:**
Βελτίωση της ευαισθητοποίησης και της συμμετοχής σε νυχτερινές δραστηριότητες μέσω συντονισμένων και συμπεριληπτικών στρατηγικών επικοινωνίας.

- **Βασικές ενέργειες:**
Αναπτύξτε μια ενοποιημένη ψηφιακή πλατφόρμα χρησιμοποιώντας το iNicosia για την προώθηση νυχτερινών εκδηλώσεων, δρομολογίων μεταφορών και ενημερώσεων για την ασφάλεια.
Ξεκινήστε συνεργατικές καμπάνιες μάρκετινγκ με τη συμμετοχή πολιτιστικών ιδρυμάτων, επιχειρήσεων και τοπικών influencers.
 - **Σύνδεση με Ενέργειες Δοκιμής:**
Η χρήση προώθησης εκδηλώσεων και μιας κεντρικής εφαρμογής θα δοκιμάσει τη σκοπιμότητα της αύξησης της προβολής και της εμπλοκής της κοινότητας.
3. **Ενίσχυση της Συμπερίληψης και της Προσβασιμότητας**
- **Σκοπός:**
Βεβαιωθείτε ότι οι χώροι και οι δραστηριότητες κατά τη διάρκεια της νύχτας είναι φιλόξενοι και προσβάσιμοι σε όλα τα δημογραφικά στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γυναικών, των νέων και των περιθωριοποιημένων κοινοτήτων.
 - **Βασικές ενέργειες:**
Improve public lighting and redesign urban spaces to prioritize safety and inclusivity.
Host community-driven events that reflect the city's diversity and cater to varied interests.
 - **Σύνδεση με Ενέργειες Δοκιμής:**
Enhanced public lighting and family-friendly events will validate the impact of inclusivity-focused interventions.
4. **Υποστήριξη βιώσιμων και ανθεκτικών πρακτικών**
- **Σκοπός:**
Integrate sustainability into nighttime economy planning and operations to minimize environmental impact.
 - **Βασικές ενέργειες:**
Extend public transport services during nighttime hours and introduce green mobility options like e-scooters and bike-sharing programs. Implement waste management systems at nighttime events, including recycling and waste sorting stations.

- **Σύνδεση με Ενέργειες Δοκιμής:**
Η εφαρμογή επιλογών πράσινων μεταφορών και φιλικών προς το περιβάλλον πρακτικών εκδηλώσεων θα καταδείξει την πρακτικότητα και τα οφέλη των προσπαθειών βιωσιμότητας.
5. **Αξιοποιήστε την τεχνολογία για την αστική διαχείριση**
- **Σκοπός:**
Χρησιμοποιήστε καινοτόμα ψηφιακά εργαλεία για να βελτιώσετε τον προγραμματισμό, τη διαχείριση και τη συμμετοχή στην οικονομία της νύχτας.
 - **Βασικές ενέργειες:**
Χρησιμοποιήστε το iNicosia για λήψη αποφάσεων βάσει δεδομένων και συμμετοχή των ενδιαφερόμενων μερών.
Παρέχετε αναλυτικά στοιχεία σχετικά με τις μετρήσεις παρουσίας, ασφάλειας και περιβάλλοντος για να βελτιώσετε τις στρατηγικές και να βελτιώσετε την κατανομή των πόρων.
 - **Σύνδεση με Ενέργειες Δοκιμής:**
Η ανάπτυξη ψηφιακών πλατφορμών για την προώθηση εκδηλώσεων και τη διαχείριση πόλεων θα επιβεβαιώσει την αξία της τεχνολογίας στην επίτευξη στρατηγικών στόχων.

Συνεργατική ευθύνη

Αυτοί οι στόχοι αναγνωρίζουν ότι η αναζωογόνηση της νυχτερινής οικονομίας της Λευκωσίας απαιτεί τη συνεργασία πολλαπλών ενδιαφερόμενων μερών:

- Δημοτικές Αρχές: Ηγούνται στις αναβαθμίσεις υποδομών, στις κανονιστικές μεταρρυθμίσεις και στην ψηφιακή ολοκλήρωση.
- Πολιτιστικά Ιδρύματα και Επιχειρήσεις: Οργανώνουν εκδηλώσεις, εμπλέκουν τις κοινότητες και υιοθετούν βιώσιμες πρακτικές.
- Κοινοτικές Ομάδες και Οργανισμοί Υπεράσπισης: Συμβάλλουν σε πρωτοβουλίες συμπερίληψης και μέτρα ασφαλείας.
- Πάροχοι Μεταφορών: Υποστηρίζουν εκτεταμένες και φιλικές προς το περιβάλλον επιλογές κινητικότητας.



04.3

Γενικοί τομείς παρέμβασης

Η υλοποίηση επικεντρώνεται σε πέντε τομείς πολιτικής και πρακτικής που επιτρέπουν άμεσα την επίτευξη αυτών των στόχων. Οι πολιτιστικοί και μουσικοί χώροι είναι οι κινητήριοι μοχλοί της νυκτερινής ζωντανίας, όπου τα αργά ανοίγματα και τα μικρά επιμελημένα προγράμματα δημιουργούν ποικιλομορφία στο κοινό και οικονομικές επιδράσεις, ενώ παράλληλα δοκιμάζουν τη ζήτηση. Οι δημόσιοι χώροι – πλατείες, πάρκα και κεντρικοί δρόμοι – μετατρέπονται σε φιλόξενους χώρους για το βράδυ μέσω τυποποιημένων πακέτων βραδινών δραστηριοτήτων με σαφή έμφαση στον φωτισμό LED για το βράδυ, προσβάσιμα καθίσματα, κάδους διαλογής απορριμμάτων και σταδιακή αύξηση του πρασίνου (γλάστρες, δέντρα σκιάς όπου είναι εφικτό). Οι νυκτερινές δημόσιες υπηρεσίες καλύπτουν την κινητικότητα και την εύρεση διαδρομών, έτσι ώστε οι σαφείς πληροφορίες για την τελευταία διαδρομή, οι στοχευμένες δοκιμές αργών υπηρεσιών και οι ευανάγνωστες συνδέσεις πεζών να μειώνουν τα εμπόδια στη συμμετοχή, συμπληρωμένα από ποδηλατοστάτες, στάθμευση/σήμανση μικροκινητικότητας και ασφαλείς διαβάσεις. Η επικοινωνία και η ψηφιακή εστίαση στο iNicosia και το Smart Nicosia, ώστε οι νύχτες να είναι προσβάσιμες και οι εταίροι να εργάζονται με βάση τις ίδιες πληροφορίες. Η διευκόλυνση της διακυβέρνησης και του επιχειρηματικού περιβάλλοντος παρέχει ελαφρύ συντονισμό, κοινόχρηστα ημερολόγια και πρακτικές οδηγίες για αδειοδότηση και καθοδήγηση, που εξισορροπούν τη ζωντανία με τη βιωσιμότητα.

Ενσωμάτωση Παρεμβάσεων και Στόχων

Κάθε τομέας παρέμβασης συνδέεται στρατηγικά με συγκεκριμένους στόχους, διασφαλίζοντας ότι οι δράσεις είναι στοχευμένες και αποτελεσματικές. Για παράδειγμα:

- Η επέκταση του ωραρίου λειτουργίας των μουσείων (Πολιτιστική και Επιχειρηματική Ζωντανότητα) υποστηρίζει άμεσα τον στόχο της ενίσχυσης των πολιτιστικών δραστηριοτήτων.
- Η βελτίωση του δημόσιου φωτισμού (Συμπεριληπτικότητα και Προσβασιμότητα) ευθυγραμμίζεται με τη δημιουργία ασφαλών, χωρίς αποκλεισμούς χώρων.
- Η εφαρμογή πράσινων μεταφορών (Βιωσιμότητα) συμβάλλει στην οικολογική αστική ανάπτυξη.

04.4

Συγκεκριμένες δράσεις

Το σύνολο των δράσεων μεταφράζει τους παραπάνω στόχους και τομείς σε συγκεκριμένα βήματα που μπορούν να εφαρμοστούν και να αξιολογηθούν. Οι βραδιές πολιτισμού με εκτεταμένο ωράριο λειτουργίας θα πραγματοποιούνται σε δύο χώρους ανά σεζόν – έναν στην οδό Λήδρας και έναν στην οδό Στασικράτους – συνδυάζοντας το εκτεταμένο ωράριο με μικρά, προσεκτικά επιλεγμένα προγράμματα και συντονισμένη προώθηση. Τα μουσεία και οι γκαλερί θα επεκτείνουν το ωράριο λειτουργίας τους, διαφοροποιώντας την προσφορά τους, αυξάνοντας το κοινό τους και υποστηρίζοντας τις γειτονικές επιχειρήσεις, διατηρώντας, παράλληλα, τις λειτουργικές απαιτήσεις σε μέτρια επίπεδα. Οι βραδιές σε πάρκα και πλατείες θα ενεργοποιήσουν χώρους προτεραιότητας χρησιμοποιώντας ένα τυποποιημένο βραδινό πακέτο που περιλαμβάνει επαληθευμένα όρια φωτισμού LED, βασικές ανέσεις (καθίσματα, βρύσες/σημεία αναπλήρωσης νερού και κάδοι διαλογής απορριμμάτων), διαρρυθμίσεις που λαμβάνουν υπόψη το φύλο και πρόσθετη πρασινάδα για άνεση, όπου είναι εφικτό. Μία πηγή πληροφοριών για τη Νύχτα στη Λευκωσία στο πλαίσιο του Smart Nicosia, με την

υποστήριξη του iNicosia, θα δημοσιεύει ένα ζωντανό ημερολόγιο με χάρτες για χώρους και πάρκα, σημειώσεις για την τελευταία διαδρομή και την πρόσβαση, πληροφορίες για την ασφάλεια και την προσβασιμότητα, και θα συγκεντρώνει απλές αναλύσεις για την υποστήριξη της επανάληψης. Οι καταχωρίσεις θα περιλαμβάνουν οδηγίες για τον τρόπο διαλογής των απορριμμάτων στον χώρο, που να ξαναγεμίσετε το νερό και πώς να φτάσετε με τα μέσα μαζικής μεταφοράς, το ποδήλατο ή με τα πόδια. Ένα συνοπτικό εργαλείο για χώρους και εκδηλώσεις με σύντομες εκπαιδεύσεις θα καταστήσει την ένταξη και τις βασικές αρχές της οικολογίας συνήθη πρακτική για όλους τους διοργανωτές. Οι διαδρομές των λεωφορείων θα επεκταθούν για τις νυκτερινές ώρες, προσφέροντας τρόπους μετακίνησης προς το κέντρο και επιστροφής. Τέλος, θα συσταθεί μία ειδική ομάδα για τη νυκτερινή οικονομία, προκειμένου να διασφαλιστεί ο συντονισμός και τα αξιολογικά αποτελέσματα, καθώς και να αντιμετωπιστούν τα προβλήματα και να προωθηθούν νέες ιδέες.

04.5

Πώς ενσωματώνεται κάθε δράση

Κάθε δράση καθιστά σαφείς τις πτυχές ένταξης του URBACT, ώστε η υλοποίηση να είναι συνεκτική και ανιχνεύσιμη. Οι βραδιές πολιτισμού με αργή έναρξη εμπλέκουν τους ενδιαφερόμενους φορείς στον σχεδιασμό και την υλοποίηση μέσω χώρων, δημοτικών υπηρεσιών και διοργανωτών. Εξισορροπούν τους οικονομικούς και κοινωνικούς στόχους με ένα ελαφρύ περιβαλλοντικό αποτύπωμα. Συνδέουν τον πολιτισμό και τις επιχειρήσεις σε συγκεκριμένους χώρους. Με την πάροδο του χρόνου, εξελίσσονται από εποχιακά πιλοτικά προγράμματα σε επαναλαμβανόμενους κύκλους, χρησιμοποιώντας ενοποιημένες λίστες στην ψηφιακή σπονδυλική στήλη για να ενισχύσουν την ένταξη, την επικοινωνία και την καθοδήγηση σχετικά με πιο πράσινες μετακινήσεις και απόβλητα. Οι βραδιές σε πάρκα και πλατείες με ελάχιστα πρότυπα και ανέσεις, ευθυγραμμίζονται με το SECAP, εμπλέκουν ομάδες γειτονιάς μαζί με δημοτικές ομάδες και ενσωματώνουν μέτρα ευαίσθητα ως προς το φύλο και πράσινα σε επίπεδο τοποθεσίας – συμπεριλαμβανομένου φωτισμού LED, παροχής νερού, κάδων διαλογής απορριμμάτων και σταδιακής πρασίνου – έτσι ώστε να επωφελούνται τόσο το κέντρο όσο και οι γειτονιές. Ο ψηφιακός σκελετός “Night in Nicosia” εντάσσεται στο πλαίσιο iNicosia, συνδέει τις δημοτικές υπηρεσίες, το CYENS, τους φορείς εκμετάλλευσης και τους χώρους, εξασφαλίζει την προσβασιμότητα των πληροφοριών, περιλαμβάνει πράσινες προτροπές (μετακινήσεις, νερό, απόβλητα) και εξελίσσεται από μία ελάχιστα βιώσιμη έκδοση σε μία βελτιωμένη έκδοση που υποστηρίζεται από απλές αναλύσεις και σαφείς ευθύνες για το περιεχόμενο και την ενσωμάτωση. Το εργαλείο για χώρους και εκδηλώσεις με εκπαιδεύσεις φέρνει σε επαφή διοργανωτές, ομάδες υπεράσπισης και δημοτικές ομάδες, μετατρέπει την ένταξη και τις πράσινες πρακτικές σε τυπικές απαιτήσεις, συνδυάζει συμπεριφορές και εξοπλισμό (π.χ., προδιαγραφές LED, τύπους κάδων και σήμανση, οδηγίες για την επαναπλήρωση), ευθυγραμμίζεται με το SECAP και ενημερώνεται με την πάροδο του χρόνου, καθώς

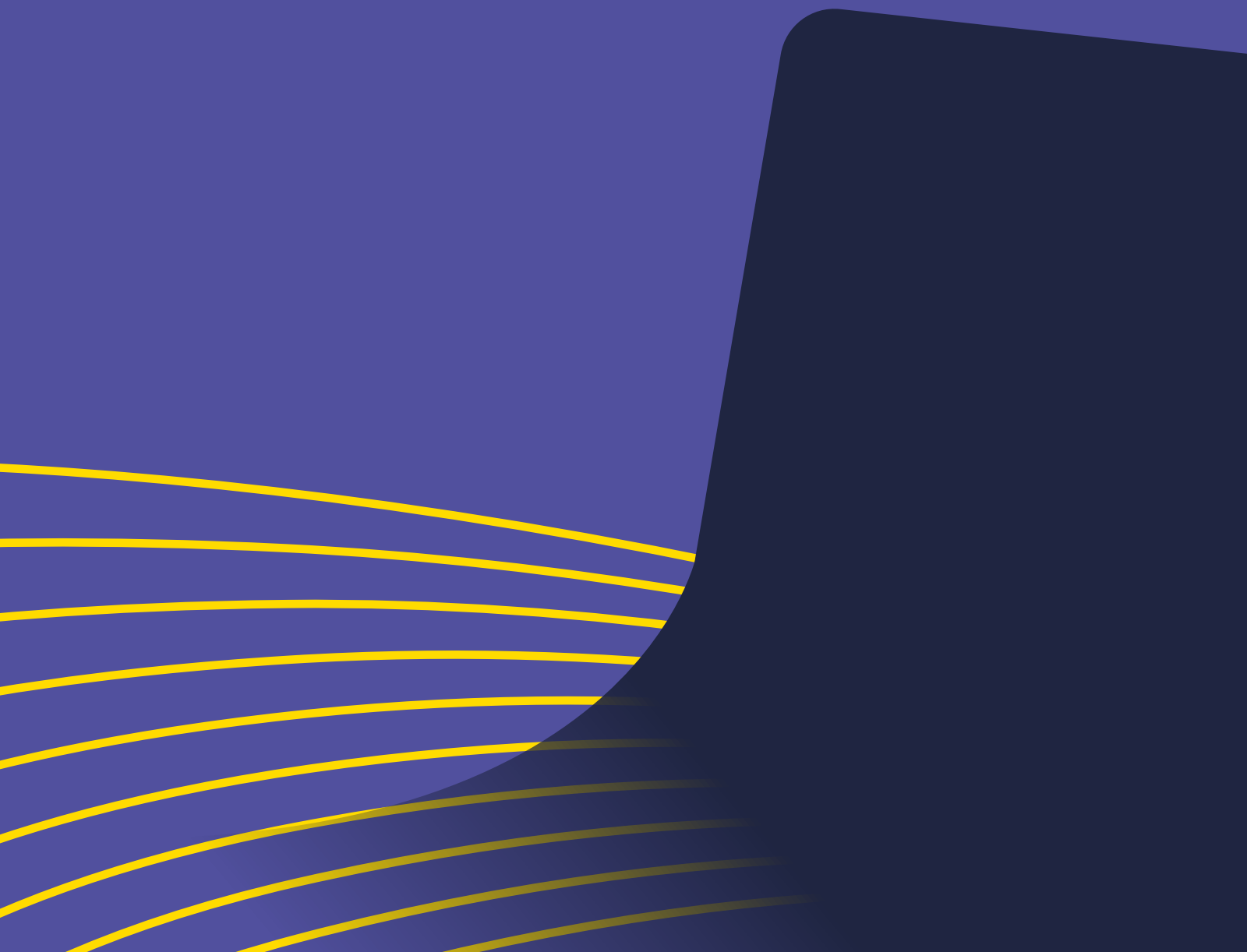
συσσωρεύονται τα διδάγματα από τα πιλοτικά προγράμματα. Οι δοκιμές υπηρεσιών με εκτεταμένο ωράριο βασίζονται σε πολυεπίπεδο συντονισμό μεταξύ του δήμου και του φορέα εκμετάλλευσης, είναι πιλοτικά προγράμματα με χρονικό περιορισμό που ενημερώνουν τις αποφάσεις για προσαρμογή ή κλιμάκωση, ενθαρρύνουν πιο πράσινες επιλογές μεταφοράς και είναι πλήρως συγχρονισμένα με το ημερολόγιο ενεργοποίησης και τον κορμό πληροφοριών.

Final Evaluation of Integration

By embedding the mandatory aspects of inclusivity, sustainability, and participation into its framework, the IAP ensures that its actions are equitable, effective, and environmentally responsible. The inclusion of non-mandatory aspects, such as communication and economic growth, further strengthens the plan’s capacity to create a vibrant, resilient night-time economy.

This detailed approach provides a clear roadmap for implementation, fosters accountability among stakeholders, and ensures measurable progress toward the overarching vision for Nicosia. Through regular monitoring and evaluation, the IAP will adapt and evolve to meet emerging needs and opportunities in the city’s night-time landscape.

05. Λεπτομέρειες σχεδιασμού δράσης



Action 1: Επέκταση των ωρών λειτουργίας δύο μουσείων και δύο πολιτιστικών χώρων

Στοιχείο	Καθέκαστα
Specific Tasks	Διεξαγωγή διαβουλεύσεων με τους ενδιαφερόμενους φορείς, τους διαχειριστές μουσείων και πολιτιστικών χώρων, για την αξιολόγηση της σκοπιμότητας
Χρονικά πλαίσια	10 χρόνια
Υπεύθυνοι	Δήμος Λευκωσίας, Υφυπουργείο Πολιτισμού, Οργανισμός Τουρισμού Λευκωσίας
Κόστος	<ul style="list-style-type: none"> 30.000 ευρώ (ετησίως)
Πηγές χρηματοδότησης	Δημιουργική Ευρώπη, τοπικός δημοτικός προϋπολογισμός, Υφυπουργείο Πολιτισμού, Υπουργείο Τουρισμού
Δείκτες παρακολούθησης	Έρευνα ικανοποίησης χρηστών στη Λευκωσία Αριθμός συμμετεχόντων χώρων Αύξηση του αριθμού των επισκεπτών μετά την υλοποίηση

Action 2: Προσθήκη 80 φωτιστικών LED σε πάρκα, μικρούς δρόμους και στο κέντρο της πόλης

Στοιχείο	Καθέκαστα
Συγκεκριμένες εργασίες	<ol style="list-style-type: none"> Επιανασχεδιασμός φωτιστικών LED σε 60 υπάρχοντες στύλους Εγκατάσταση 20 Παρακολούθηση και συντήρηση
Χρονοδιαγράμματα	10 χρόνια
Υπεύθυνοι	Δήμος Λευκωσίας
Κόστος	<ul style="list-style-type: none"> 400.000 ευρώ (εφάπαξ) 3.000 ευρώ (ετησίως)
Πηγές χρηματοδότησης	Interreg, THALIA, Δάνεια EIB Framework, Τοπικός Δημοτικός Προϋπολογισμός
Δείκτες παρακολούθησης	Έρευνα ικανοποίησης χρηστών στην Λευκωσία Αριθμός νέων εγκαταστάσεων φωτισμού, μείωση των ποσοστών εγκληματικότητας σε φωτισμένες περιοχές

Δράση 3: Δημιουργία πλατφόρμας προώθησης νυκτερινών εκδηλώσεων σε όλη την πόλη

Στοιχείο	Καθέκαστα
Συγκεκριμένες εργασίες	<ol style="list-style-type: none"> 1. Λήψη προσφορών για τη δημιουργία εφαρμογής 2. Συγκέντρωση όλων των ενδιαφερόμενων φορέων 3. Δημιουργία πολυγλωσσικής εφαρμογή χωρίς αποκλεισμούς με όλες τις σχετικές πληροφορίες για εκδηλώσεις, ώρες λειτουργίας, δρομολόγια λεωφορείων και ώρες λειτουργίας, οδηγίες για την πρόληψη της παρενόχλησης και σημεία αναφοράς, προτροπές για βιωσιμότητα και έρευνες ικανοποίησης χρηστών
Χρονοδιαγράμματα	10 χρόνια
Υπεύθυνοι	Επικεφαλής: Κέντρο Αριστείας CYENS (λόγος: εμπειρογνωμοσύνη σε ψηφιακές λύσεις) Εταίροι: Οργανισμός Τουρισμού Λευκωσίας, τοπικοί διοργανωτές εκδηλώσεων, Δήμος Λευκωσίας, Υφυπουργείο Πολιτισμού
Κόστος	<ul style="list-style-type: none"> • 50.000 ευρώ (εφάπαξ)
Πηγές χρηματοδότησης	THALIA, Horizon Europe, CERV, τοπικός δημοτικός προϋπολογισμός
Δείκτες παρακολούθησης	Έρευνα ικανοποίησης χρηστών στην Λευκωσία Αριθμός καταχωρημένων εκδηλώσεων Μετρήσεις συμμετοχής χρηστών (λήψεις, ενεργοί χρήστες)

Δράση 4: Επέκταση των υπηρεσιών νυκτερινής δημόσιας συγκοινωνίας

Στοιχείο	Καθέκαστα
Συγκεκριμένες Εργασίες	<ol style="list-style-type: none"> 1. Επέκταση 5 κύριων δρομολογίων κατά 3 ώρες, ώστε να λειτουργούν μέχρι τις 2 π.μ. 2. Επέκταση κατά 4 ώρες από τον Μάιο έως τον Σεπτέμβριο
Χρονοδιαγράμματα	10 χρόνια
Υπεύθυνοι	Τεχνικές Υπηρεσίες Λευκωσίας, Δημόσιες Μεταφορές Λευκωσίας, Υπουργείο Μεταφορών, Δήμος Λευκωσίας
Κόστος	<ul style="list-style-type: none"> • 20.000 ευρώ
Πηγές χρηματοδότησης	Interreg, THALIA, τοπικός δημοτικός προϋπολογισμός, Υπουργείο Μεταφορών
Δείκτες παρακολούθησης	Έρευνα ικανοποίησης χρηστών στη Λευκωσία Αριθμός επιβατών που χρησιμοποιούν τις νυκτερινές μεταφορές Μείωση της νυκτερινής κυκλοφορίας αυτοκινήτων

Δράση 5: Εγκατάσταση πέντε κάδων υγιεινής

Στοιχείο	Λεπτομέρειες
Συγκεκριμένες εργασίες	<ol style="list-style-type: none">1. Αγορά πέντε κάδων υγιεινής2. Εγκατάστασή τους στο κέντρο της πόλης και κοντά σε αυτό3. Αποστολή ομάδας καθαρισμού τέσσερις φορές την εβδομάδα (Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή, Σάββατο)
Χρονοδιαγράμματα	10 χρόνια
Υπεύθυνοι	Δήμος Λευκωσίας
Κόστος	<ul style="list-style-type: none">• Αγορά των κάδων (εφάπαξ): 100.000 ευρώ• Προσωπικό καθαρισμού: 7.000 ευρώ (ετησίως)• Συντήρηση: 1.000 ευρώ (ετησίως)
Πηγές χρηματοδότησης	Τοπικός δημοτικός προϋπολογισμός, Ευρωπαϊκή Αστική Πρωτοβουλία, Υπουργείο Τουρισμού
Δείκτες παρακολούθησης	Έρευνα ικανοποίησης χρηστών στην Λευκωσία

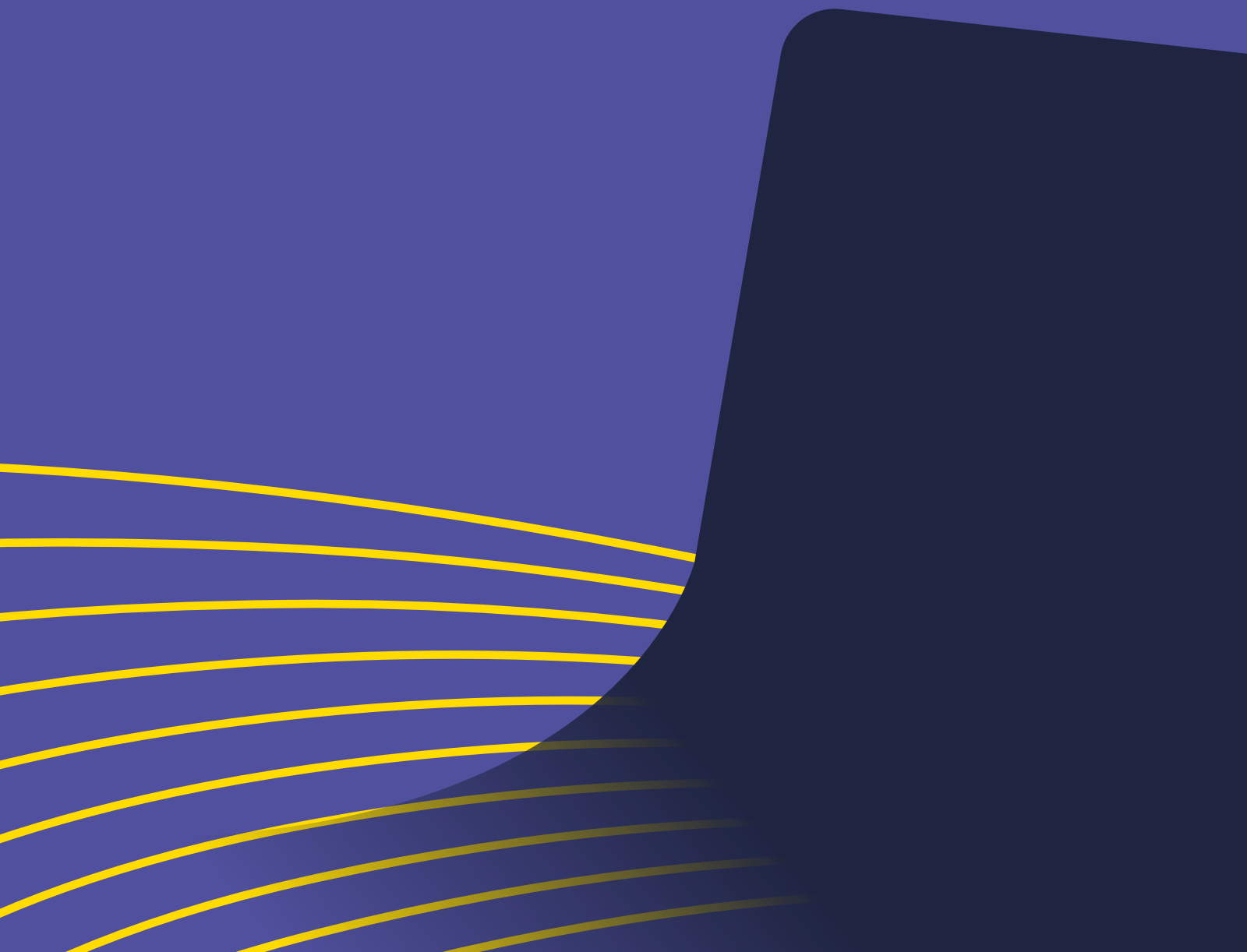
Δράση 6: Εγκατάσταση 30 κάδων διαλογής απορριμμάτων και 10 σταθμών αναπλήρωσης νερού

Στοιχείο	Λεπτομέρειες
Συγκεκριμένες εργασίες	<ol style="list-style-type: none"> 1. Χαρτογράφηση τοποθεσιών (σημεία ενδιαφέροντος, χώροι εκδηλώσεων) 2. Έγκριση τοποθεσιών από τις Τεχνικές Υπηρεσίες. 3. Αγορά κάδων και σταθμών νερού 4. Προσαρμογή των διαδρομών συλλογής μετά από δύο εβδομάδες με βάση τα επίπεδα πλήρωσης 5. Δημοσίευση οδηγίων διαλογής στο iNicosia
Χρονοδιαγράμματα	10 χρόνια
Υπεύθυνοι	Δήμος Λευκωσίας
Κόστος	<ul style="list-style-type: none"> • 80.000 ευρώ (εφάπαξ) • 10.000 ευρώ (ετησίως για συντήρηση)
Πηγές χρηματοδότησης	THALIA, LIFE, τοπικός δημοτικός προϋπολογισμός
Δείκτες παρακολούθησης	<p>Έρευνα ικανοποίησης χρηστών στην Λευκωσία</p> <p>Αριθμός ατόμων που συμμετέχουν στις εκδηλώσεις και χρησιμοποιούν τα λεωφορεία</p> <p>Τοπική συμμετοχή και εμπλοκή</p>

Δράση 7: Δημιουργία ομάδας εργασίας για τη νυκτερινή οικονομία

Στοιχείο	Λεπτομέρειες
Συγκεκριμένες εργασίες	<ol style="list-style-type: none"> 1. Δημιουργία μίας ομάδας εργασίας που θα βοηθάει στη λήψη αποφάσεων και θα συντονίζει την υλοποίηση του ΟΣΔ σε όλα τα προγράμματα, τους δημόσιους χώρους, την κινητικότητα, την επικοινωνία και τη χρηματοδότηση. 2. Συνεδριάσεις δύο φορές το χρόνο 3. Διεξαγωγή και χρήση συναντήσεων, προτύπων, οπτικών μέσων, αναλυτικής υποστήριξης και εργαστηρίων 4. Συντονισμός, παρακολούθηση, αξιολόγηση όλων των δράσεων κατά τη διάρκεια των επόμενων 10 ετών
Χρονοδιαγράμματα	10 χρόνια
Υπεύθυνοι	Δήμος Λευκωσίας
Κόστος	<ul style="list-style-type: none"> • 10.000 ευρώ (ετησίως)
Πηγές χρηματοδότησης	Τοπικός δημοτικός προϋπολογισμός
Δείκτες παρακολούθησης	<p>Έρευνα ικανοποίησης χρηστών στην Λευκωσία</p> <p>Αριθμός ατόμων που συμμετέχουν στις εκδηλώσεις και χρησιμοποιούν τα λεωφορεία</p> <p>Τοπική συμμετοχή και εμπλοκή</p>

06. Πλαίσιο υλοποίησης



06.1

Λεπτομέρειες σχετικά με τους μηχανισμούς και τις διαδικασίες διακυβέρνησης για την εφαρμογή του ΟΣΔ

Η εφαρμογή θα εποπτεύεται από μία ειδική ομάδα εργασίας για τη νυκτερινή οικονομία υπό την ηγεσία του Δήμου Λευκωσίας. Λειτουργώντας ως κεντρικός συντονιστικός φορέας, συγκεντρώνει εκπροσώπους από τα αρμόδια δημοτικά τμήματα (πολεοδομία, πολιτισμός, δημόσιες υποδομές), το Κέντρο Αριστείας CYENS (για την τεχνολογική ολοκλήρωση και τα ψηφιακά εργαλεία), τον Οργανισμό Τουρισμού Λευκωσίας, το Υπουργείο Μεταφορών και/ή το Υφυπουργείο Πολιτισμού, τοπικές επιχειρηματικές και ξενοδοχειακές ενώσεις, πολιτιστικούς και δημιουργικούς φορείς, καθώς και κοινοτικές ομάδες και οργανώσεις υπεράσπισης (π.χ., η Πρωτοβουλία Γυναικών για Ασφαλείς Δημόσιους Χώρους). Η Ομάδα Εργασίας είναι υπεύθυνη για τον επιχειρησιακό συντονισμό και τον προγραμματισμό, την ευθυγράμμιση των

ενδιαφερομένων μερών και τη λήψη κοινών αποφάσεων, την παρακολούθηση της προόδου σε όλους τους τομείς δράσης, τη διασφάλιση της συνοχής των πολιτικών και της κανονιστικής υποστήριξης, καθώς και την προετοιμασία εκθέσεων προόδου για υποβολή στο URBACT και στο Δημοτικό Συμβούλιο. Συνεδριάσεις δύο φορές το χρόνο και υποστήριξη από θεματικές υποομάδες που εστιάζουν στη βιωσιμότητα, την ασφάλεια, τον πολιτισμό, την κινητικότητα και την ψηφιακή καινοτομία.

06.2

Λεπτομέρειες σχετικά με τον τρόπο με τον οποίο οι ευρύτεροι ενδιαφερόμενοι φορείς που δεν συμμετέχουν άμεσα στον μηχανισμό διακυβέρνησης για την υλοποίηση, αλλά έχουν συμμετάσχει στην ULG, μπορούν να παραμείνουν ενεργοί

Για να διατηρηθεί η ενεργός συμμετοχή κατά τη διάρκεια της υλοποίησης, θα διατηρηθεί μία προσέγγιση πολυκαναλικής συμμετοχής. Θα διοργανώνεται ετήσια συνάντηση των ενδιαφερόμενων φορέων, ανοικτή σε όλα τα μέλη της ULG και τα ενδιαφερόμενα μέρη, με σκοπό την αξιολόγηση της προόδου και την προσαρμογή των προτεραιοτήτων. Θεματικές ομάδες εργασίας θα συσχεδιάσουν και θα αξιολογήσουν πιλοτικές δράσεις στο πλαίσιο των εν εξελίξει έργων. Ομάδες νέων και πολιτών, που θα οργανωθούν σε συνεργασία με πανεπιστήμια, σχολεία και ΜΚΟ, θα εξασφαλίσουν τη μακροπρόθεσμη συμμετοχή των διαφόρων κοινοτήτων.

Σε αυτό το πλαίσιο, συγκροτείται η Επιτροπή Νεολαίας του Δημοτικού Συμβουλίου, προκειμένου να δοθεί στους νέους κατοίκους, φοιτητές και εργαζόμενους της πόλης μία δομημένη πλατφόρμα για να εκφράσουν τις απόψεις τους και να συμβάλουν στην τοπική πολιτική. Θα συγκεντρώνει εκπροσώπους από φοιτητικές ενώσεις, οργανώσεις νεολαίας, προσκοπικούς οργανισμούς, νεανικές πτέρυγες πολιτικών κομμάτων και άμεσα εκλεγμένους νέους, εξασφαλίζοντας ποικίλες προοπτικές. Λειτουργώντας ανεξάρτητα από την κομματική πολιτική, η επιτροπή θα ασχοληθεί με θέματα όπως η στέγαση των νέων, η κινητικότητα και η προσβασιμότητα, θα οργανώσει πολιτιστικές και κοινωνικές δραστηριότητες για τους νέους και θα αναζητήσει χρηματοδότηση μέσω εθνικών και ευρωπαϊκών προγραμμάτων. Ο ρόλος της θα συμπληρώσει

τους στόχους της πρωτοβουλίας “Cities After Dark” και του Ολοκληρωμένου Σχεδίου Δράσης της Λευκωσίας, συμβάλλοντας στο σχεδιασμό συμπεριληπτικών, ασφαλών και βιώσιμων νυκτερινών εμπειριών, υποστηρίζοντας την ψηφιακή συμμετοχή και ενθαρρύνοντας την καινοτομία σε νυκτερινές εκδηλώσεις και υπηρεσίες.

Η πρωτοβουλία αυτή ξεκίνησε υπό την ηγεσία του δημάρχου της Λευκωσίας, Χαράλαμπου Προύντζου, ο οποίος έχει δεσμευτεί να θεσμοθετήσει τη συμμετοχή των νέων στη διακυβέρνηση της πόλης και να ευθυγραμμίσει τις τοπικές προσπάθειες με το δίκτυο “Cities After Dark” του URBACT. Έχει ενθαρρύνει το Συμβούλιο Νεολαίας να ασχοληθεί με τις προτεραιότητες που ορίζονται στο ΟΣΔ, όπως η σύσταση ομάδας εργασίας για τη νυκτερινή οικονομία, η βελτίωση της κινητικότητας αργά τη νύχτα, η δημιουργία ενός ενοποιημένου ημερολογίου εκδηλώσεων και η ενίσχυση του δημόσιου φωτισμού και της ασφάλειας. Με τη συμμετοχή του Συμβουλίου Νεολαίας στην υλοποίηση αυτών των δράσεων, η πόλη στοχεύει να διασφαλίσει ότι οι νέοι θα συμβάλουν στη διαμόρφωση της νυκτερινής οικονομίας και ότι οι διατομεακοί στόχοι του ΟΣΔ για κοινωνική ένταξη, περιβαλλοντική βιωσιμότητα και ψηφιακή καινοτομία θα υλοποιηθούν πλήρως.

06.3

Λεπτομέρειες σχετικά με το συνολικό κόστος και την προσέγγιση χρηματοδότησης για την υλοποίηση του ΟΣΔ

Η χρηματοδότηση συνδυάζει ευρωπαϊκές, εθνικές, δημοτικές και ιδιωτικές συνεισφορές. Οι προτεινόμενες πηγές περιλαμβάνουν χρηματοδοτικά μέσα της ΕΕ (URBACT, THALIA, Interreg, CERV, LIFE, ταμεία πολιτικής συνοχής, Horizon Europe, Erasmus+ για κατάρτιση), εθνική στήριξη (στοχευμένες συνεισφορές από το Υφυπουργείο Πολιτισμού και το Υπουργείο Τουρισμού), κατανομή του δημοτικού προϋπολογισμού (ετήσια συμπερίληψη δράσεων για τη νύχτα σε στρατηγικά επενδυτικά σχέδια) και συμμετοχή του ιδιωτικού τομέα (χορηγίες και ιδρύματα, ιδίως για πολιτιστικές εκδηλώσεις και ψηφιακή υποδομή). Μικτά μοντέλα – όπως Ισοτιμία Αγοραστικής Δύναμης, συλλογική χρηματοδότηση για συγκεκριμένες πρωτοβουλίες και υποστήριξη σε είδος (χρήση χώρων, προγράμματα εθελοντισμού) – μπορούν να συμπληρώσουν αυτές τις πηγές, όπου είναι σκόπιμο. Το συνολικό κόστος για μια περίοδο δέκα ετών υπολογίζεται σε 6.600.000 ευρώ.

06.4

Λεπτομέρειες του συνολικού χρονοδιαγράμματος για την υλοποίηση του ΟΣΔ

Phase	Timeline	Milestones
Finalization and endorsement	Dec 2025	Final IAP document approved; governance structure launched
Pilot Phase Implementation	Jan – June 2026	Launch of 3-4 flagship actions (lighting, museum hours, events)
Scaling and Expansion	July – Dec 2026	Lead: Nicosia Technical Services Partners: Ministry of Transport, Cyprus Public Transport, local businesses
Consolidation and Evaluation	Jan – Dec 2027	Mid-term review, stakeholder assembly, integration into policy

Το χρονοδιάγραμμα προβλέπει την οριστικοποίηση και την έγκριση του ΟΣΔ και την έναρξη της διακυβέρνησης έως τον Δεκέμβριο του 2025. Μια πιλοτική φάση μεταξύ Ιανουαρίου και Ιουνίου 2026 για την έναρξη τριών έως τεσσάρων εμβληματικών δράσεων (π.χ., φωτισμός, επέκταση του ωραρίου λειτουργίας των μουσείων, εκδηλώσεις σε δημόσιους χώρους) κλιμάκωση και επέκταση από τον Ιούλιο έως τον Δεκέμβριο του 2026, και ενοποίηση και αξιολόγηση καθ' όλη τη διάρκεια του 2027, συμπεριλαμβανομένης μίας ενδιάμεσης επανεξέτασης, μίας συνέλευσης των ενδιαφερόμενων φορέων σε επίπεδο πόλης και της ενσωμάτωσης αποτελεσματικών μέτρων στην πολιτική.

06.5

Λεπτομέρειες της συνολικής προσέγγισης για την παρακολούθηση της εφαρμογής του ΟΣΔ και την καταγραφή των επιδόσεων σε σχέση με συγκεκριμένους δείκτες

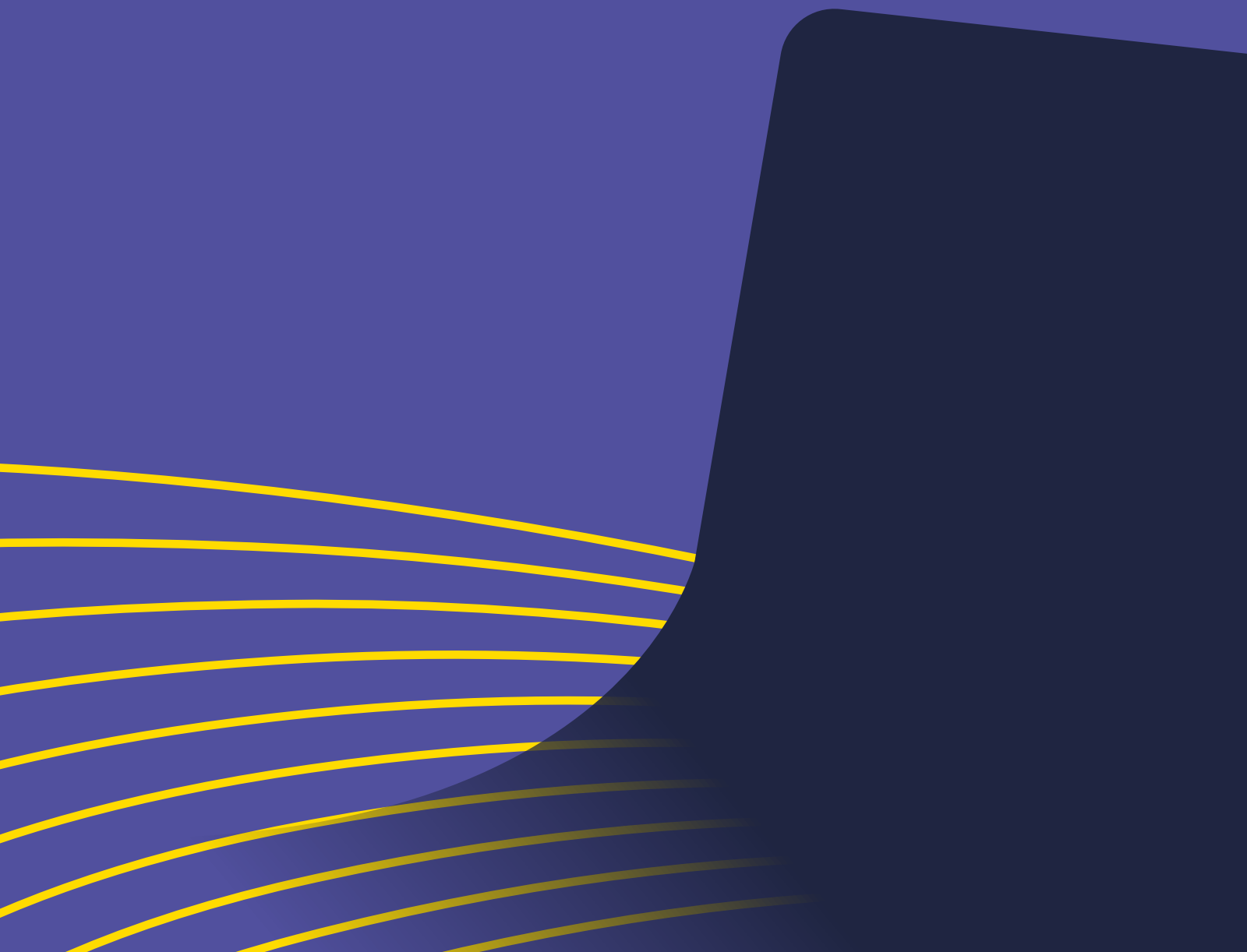
Η παρακολούθηση και η αξιολόγηση θα πραγματοποιηθούν από την ειδική ομάδα μέσω ενός συνοπτικού πλαισίου που παρακολουθεί την υλοποίηση και τα αποτελέσματα. Οι ετήσιες εκθέσεις προόδου θα εξετάζονται από το Δημοτικό Συμβούλιο και θα δημοσιεύονται για λόγους διαφάνειας. Οι προτεινόμενοι δείκτες περιλαμβάνουν: τον αριθμό των νυκτερινών εκδηλώσεων και τη μέση συμμετοχή, το ποσοστό των βασικών ζωνών με αναβαθμισμένο φωτισμό και την ικανοποίηση των κατοίκων όσον αφορά την ασφάλεια τη νύχτα. Οι δείκτες αυτοί παρέχουν τακτική ανατροφοδότηση για την προσαρμογή του προγραμματισμού, τη βελτίωση των προδιαγραφών των χώρων και την κατεύθυνση των πόρων προς τα σημεία όπου προσφέρουν τη μεγαλύτερη αξία.

06.6

Λεπτομέρειες της συνολικής προσέγγισης

Κίνδυνος	Πιθανότητα	Αντίκτυπος	Μέτρα περιορισμού
Χαμηλή συμμετοχή του κοινού σε εκδηλώσεις	Μέτρια	Υψηλός	Συνδιοργάνωση εκδηλώσεων με τις κοινότητες Βελτίωση της στρατηγικής επικοινωνίας
Δημοσιονομικά ελλείμματα	Μέτρια	Υψηλός	Έγκαιρη αναγνώριση των ελλειμμάτων χρηματοδότησης. Αίτηση για ποικίλες πηγές
Αντίσταση στις ρυθμιστικές	Μέτρια	Μέτρια	Διεξαγωγή έγκαιρων ενημερώσεων των ενδιαφερομένων φορέων και δημόσιων διαβουλεύσεων
Καθυστερήσεις στην ψηφιακή	Χαμηλή	Υψηλός	Χρήση ευέλικτης διαχείρισης έργων Πιλοτική έκδοση MVP στις αρχές του 2026
Η χρήση των υπηρεσιών	Μέτρια	Μέτρια	Συνεργασία με διοργανωτές εκδηλώσεων Συμπερίληψη κινήτρων και προωθητικών ενεργειών
Πολιτική ή διοικητική ανανέωση	Μέτρια	Μέτρια	Θεσμοθέτηση του ΟΣΔ μέσω αποφάσεων του συμβουλίου και νομικών μέσων

07. Συμπέρασμα





07. Συμπέρασμα

Το ΟΣΔ “Cities After Dark” για τη Λευκωσία αποτελεί έναν στρατηγικό και συνεργατικό χάρτη πορείας για την αναδιαμόρφωση της νυκτερινής οικονομίας της πρωτεύουσας. Συνδυάζει καινοτομία, συμμετοχικότητα, βιωσιμότητα και πολιτισμό με στόχο την προώθηση μίας πόλης που ζωντανεύει τις βραδινές ώρες, με ασφάλεια και δυναμισμό. Πρόκειται για ένα ζωντανό έγγραφο που έχει σχεδιαστεί για να εξελίσσεται ανάλογα με τις ανάγκες της κοινότητας, τις συνεισφορές των ενδιαφερόμενων φορέων και το ευρύτερο όραμα της πόλης για την αστική ανάπτυξη.

07.1

Σχέδια για την επικοινωνία και τη διάδοση του ΟΣΔ σε τοπικό και εθνικό επίπεδο

Η τοπική επικοινωνία θα περιλαμβάνει δημόσια παρουσίαση με τους ενδιαφερόμενους φορείς, τα μέσα ενημέρωσης και την ευρύτερη κοινότητα, διανομή περιλήψεων και πληροφοριών σε ελληνικά και αγγλικά, δημοσίευση του πλήρους ΟΣΔ και των κυριότερων σημείων στα δημοτικά κανάλια, καθώς και προώθηση μέσω των τοπικών μέσων ενημέρωσης, ραδιοφωνικών συνεντεύξεων και δελτίων τύπου. Η εθνική διάχυση θα περιλαμβάνει την υποβολή στο Υφυπουργείο Πολιτισμού και τη συνεργασία με την Ένωση Κυπριακών Δήμων για την ενθάρρυνση της μεταφοράς πολιτικών. Η ανταλλαγή πληροφοριών στο πλαίσιο του URBACT και σε ευρωπαϊκό επίπεδο θα συνεχιστεί μέσω θεματικών εκθέσεων στο δίκτυο, μίας μελέτης περίπτωσης καλών πρακτικών της Λευκωσίας στο URBACT και της συμμετοχής σε εκδηλώσεις αμοιβαίας μάθησης και πολιτικής, όπως το URBACT City Festival που θα πραγματοποιηθεί στη Λευκωσία τον Μάρτιο του 2026.

07.2

7.2 Άμεσα επόμενα βήματα (Ιανουάριος 2026 - Ιούνιος 2026)

Οι άμεσες προτεραιότητες είναι: η εξασφάλιση της έγκρισης του ΟΣΔ από το Δημοτικό Συμβούλιο, η σύσταση της Ομάδας Εργασίας για τη Νυκτερινή Οικονομία και ο διορισμός των επικεφαλής των ομάδων εργασίας, η προετοιμασία των αιτήσεων χρηματοδότησης και η επιβεβαίωση των δεσμεύσεων του τοπικού προϋπολογισμού, η επανενεργοποίηση της ULG και η πρόσληψη επιπλέον συμμετεχόντων για τις θεματικές ομάδες εργασίας, η έναρξη εκστρατείας ευαισθητοποίησης του κοινού, η δημιουργία του πίνακα ελέγχου και των εργαλείων συλλογής δεδομένων με το CYENS και η οριστικοποίηση του πεδίου εφαρμογής και των εταίρων για τον πρώτο γύρο δράσεων που θα δοκιμαστούν το 2026.

Cities**AfterDark**

Cities After Dark

Nicosia IAP

→ Ολοκληρωμένο Σχέδιο Δράσης

URBACT



Co-funded by
the European Union
Interreg